



ZAPYTANIE OFERTOWE

I. Zamawiający:

Ośrodek Rozwoju Edukacji w Warszawie
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
NIP: 7010211452

E-mail: zyp@ore.edu.pl

Adres strony internetowej: www.ore.edu.pl

Zamawiający zwraca się do Państwa z **zapytaniem ofertowym** celem złożenia oferty na: ***Opracowanie i realizację pięciu filmów edukacyjnych wraz ze scenariuszami i dostosowaniem do standardu WCAG 2.1, o charakterze inspirowo-instrukcyjnym, skierowanych do nauczycieli szkół podstawowych i ponadpodstawowych, prezentujących dobre praktyki w zakresie stosowania podejścia STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics) w pracy szkoły, w tym pracy z uczniami ze zróżnicowanymi potrzebami edukacyjnymi.***

Zamówienie realizowane jest w ramach rządowego programu wspierania organów prowadzących szkoły i placówki w rozwijaniu umiejętności cyfrowych dzieci i młodzieży na lata 2025-2029 – „Cyfrowy Uczeń” (Dz.U.2025.1254).

II. Osoba nadzorująca realizację zamówienia ze strony Zamawiającego

Magdalena Brewczyńska, e-mail: magdalena.bewczynska@ore.edu.pl

III. Szczegółowy opis przedmiotu Zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest opracowanie i realizacja pięciu filmów edukacyjnych wraz ze scenariuszami i dostosowaniem do standardu WCAG 2.1, o charakterze inspirowo-instrukcyjnym, skierowanych do nauczycieli szkół podstawowych i ponadpodstawowych, prezentujących dobre praktyki w zakresie stosowania podejścia STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics) w pracy szkoły, w tym pracy z uczniami ze zróżnicowanymi potrzebami edukacyjnymi.
2. Filmy mają ukazywać przykłady wdrażania STEM w szkołach modelowych – wdrażających STEM (dalej: szkoły modelowe) – poprzez lekcje, projekty uczniowskie, współpracę zespołów nauczycielskich i działania środowiskowe – jako formę wymiany doświadczeń i inspiracji zawodowej dla innych nauczycieli.

3. Szczegółowe informacje na temat przedmiotu zamówienia znajdują się w OPZ stanowiącym **Załącznik nr 1 do Zapytania Ofertowego** oraz wzorze umowy, który stanowi **Załącznik nr 3 do Zapytania Ofertowego**.
4. **Informacje ogólne o przedmiocie zamówienia**

1. Cele merytoryczne i komunikacyjne filmów

Celem filmów jest upowszechnianie dobrych praktyk szkół wykorzystujących pracownię STEM do roku szkolnego 2024/2025, w ramach m.in. realizowanych projektów interdyscyplinarnych, w tym projektów badawczych i eksperymentów naukowych w zakresie nauk przyrodniczych, technologii, inżynierii i matematyki, także realizowanych w języku obcym w oddziałach dwujęzycznych; oraz w ramach realizowanych innowacji i zajęć rozwijających zainteresowania uczniów, w tym uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, m.in. uczniów z niepełnosprawnościami i uczniów zdolnych.

Filmy będą inspirować do naśladowania i skalowania przykładów dobrych praktyk w nauczaniu dostosowanym do potrzeb danej szkoły. Realizacja tego celu poprzez popularyzację skutecznych, poprawnych metodycznie i dydaktycznie sposobów wykorzystywania elementów wyposażenia pracowni STEM w procesie nauczania umożliwi szkołom, które od roku szkolnego 2025/2026 uzyskały wsparcie finansowe w Rządowym programie „Cyfrowy uczeń”, personalizację pracowni otrzymanych w ramach inwestycji C2.2.1 „Wyposażenie szkół/instytucji w odpowiednie urządzenia i infrastrukturę ICT w celu poprawy ogólnej wydajności systemów edukacji” Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności (pracownię STEM i sztucznej inteligencji), tj. wdrożenie nowoczesnego nauczania zgodnego z potrzebami danego typu szkoły.

2. Cel instruktażowy

Pokazanie krok po kroku, jak w praktyce edukacyjnej wykorzystywać metody, narzędzia i zasoby wspierające nauczanie STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics).

Celem jest:

1. prezentacja praktycznych sposobów wdrażania podejścia STEM w pracy nauczyciela,
2. pokazanie zastosowania eksperymentu, obserwacji i metody projektowej w nauczaniu przedmiotów ścisłych i technicznych,
3. rozwijanie kompetencji dydaktycznych nauczycieli w zakresie pracy interdyscyplinarnej i opartej na doświadczeniu,
4. wspieranie uczniów w samodzielnym odkrywaniu, analizowaniu i rozwiązywaniu problemów przy użyciu metod naukowych i technologicznych.

3. Cel popularyzujący

Upowszechnienie nowoczesnego, profesjonalnego wizerunku edukacji STEM jako kluczowego kierunku rozwoju nowoczesnej szkoły.

Celem jest:

1. kształtowanie świadomości nauczycieli, dyrektorów i środowiska oświatowego w zakresie znaczenia STEM dla kształcenia kompetencji przyszłości,

2. promowanie innowacyjnych metod nauczania łączących nauki przyrodnicze, technologię, inżynierię i matematykę w spójny proces dydaktyczny,
3. prezentacja dobrych praktyk i przykładów szkół skutecznie wdrażających STEM,
4. inspirowanie nauczycieli do tworzenia interdyscyplinarnych projektów edukacyjnych rozwijających kreatywność, myślenie krytyczne i kompetencje cyfrowe uczniów.

4. Cel budujący zaufanie i dostępność

Budowanie zaufania do idei i praktyki edukacji STEM jako dostępnej, zrozumiałej i wartościowej ścieżki kształcenia dla wszystkich uczestników procesu edukacyjnego.

Celem jest:

1. ukazanie, że edukacja STEM jest możliwa do wdrożenia w każdej szkole – niezależnie od jej wielkości, lokalizacji czy zasobów,
2. rozwijanie przekonania, że STEM wspiera indywidualne talenty uczniów, wzmacnia ich motywację do nauki i przygotowuje do rynku pracy przyszłości,
3. budowanie zaufania nauczycieli i rodziców do nowoczesnych metod nauczania poprzez prezentację realnych efektów i korzyści wdrażania STEM,
4. promowanie dostępności i otwartości rozwiązań edukacyjnych wspierających nauki ścisłe i techniczne, z uwzględnieniem równego dostępu dla wszystkich uczniów.

5. Cele szczegółowe w zakresie wdrażania STEM

1. Inspiracja zawodowa – pokazanie, jak inni nauczyciele wdrażają STEM w praktyce szkolnej, w tym w ramach projektów interdyscyplinarnych i eksperymentów.
2. Wymiana doświadczeń – prezentacja konkretnych przykładów zajęć, metod dydaktycznych i rozwiązań wspierających nauczanie STEM.
3. Rozwój kompetencji dydaktycznych – zachęcanie nauczycieli do stosowania metod aktywizujących, projektowych i badawczych w nauczaniu przedmiotów STEM.
4. Upowszechnienie efektów projektu – prezentacja szkół modelowych oraz dobrych praktyk wdrażania podejścia STEM w edukacji formalnej i nieformalnej.

6. Grupa docelowa

1) Nauczyciele wszystkich etapów edukacyjnych

Główna grupa użytkowników podejścia STEM, dla której istotna jest wiedza o sposobach wdrażania i planowania zajęć interdyscyplinarnych, wykorzystaniu metod eksperymentalnych oraz prowadzeniu ewaluacji efektów uczenia się uczniów. To odbiorcy materiałów instruktażowych, warsztatów i przykładów dobrych praktyk wspierających efektywne stosowanie metod STEM w codziennej pracy dydaktycznej.

2) Dyrektorzy i kadra zarządzająca szkołami oraz placówkami oświatowymi

Osoby decyzyjne, które mogą wspierać wdrażanie podejścia STEM w swoich placówkach, tworzyć warunki organizacyjne i motywacyjne do rozwoju kompetencji nauczycieli oraz upowszechniać ideę interdyscyplinarnego nauczania wśród społeczności szkolnej. To również odbiorcy komunikatów budujących zaufanie do instytucji publicznych wspierających rozwój nowoczesnych i innowacyjnych metod kształcenia.

3) Uczniowie

Bezpośredni beneficjenci edukacji STEM – aktywni uczestnicy procesu uczenia się opartego na doświadczeniu, eksperymencie i pracy projektowej. Materiały dydaktyczne, filmy i działania popularyzatorskie mają im pomóc zrozumieć znaczenie STEM w życiu codziennym, rozwinąć ciekawość poznawczą oraz zachęcić do odkrywania nauki i technologii poprzez praktyczne działanie.

4) Rodzice i opiekunowie uczniów

Odbiorcy informacji o wartości edukacji STEM dla rozwoju kompetencji ich dzieci oraz o możliwościach wspierania nauki poprzez doświadczenie i eksplorację. Dla tej grupy kluczowe jest budowanie zaufania do instytucji edukacyjnych promujących STEM oraz podkreślanie dostępności i otwartości tej formy nauczania.

5) Studenci kierunków pedagogicznych i przyszli nauczyciele

Przyszli realizatorzy edukacji STEM w polskich szkołach, dla których istotne jest poznanie nowoczesnych metod dydaktycznych oraz praktycznych przykładów ich wdrażania. Działania projektowe mają inspirować tę grupę do świadomego planowania własnej ścieżki zawodowej w oparciu o kompetencje przyszłości.

6) Decydenci i interesariusze systemu edukacji

(np. przedstawiciele kuratoriów, samorządów, instytucji oświatowych i naukowych)

Osoby odpowiedzialne za kształtowanie i wspieranie polityki edukacyjnej w zakresie rozwoju kompetencji STEM. Odbiorcy przekazu o znaczeniu STEM dla innowacyjności systemu oświaty, jego użyteczności społecznej i roli w przygotowaniu uczniów do wyzwań rynku pracy przyszłości.

IV. Miejsce i termin realizacji zamówienia

1. Przedmiot zamówienia będzie wykonywany od dnia zawarcia umowy **do dnia 07 grudnia 2025 r.**
2. Przedłużenie terminu realizacji umowy nie jest możliwe.
3. Realizacja całości przedmiotu zamówienia winna zakończyć się poprzez protokół odbioru, po przyjęciu wykonanego zadania przez Zamawiającego.
4. Ramowy plan realizacji produkcji filmów prezentuje poniższa tabela:

Etap	Opis działań	Produkty końcowe / Rezultaty
1. Analiza i przygotowanie koncepcji	Spotkanie wprowadzające z Zamawiającym, opracowanie koncepcji wizualno-narracyjnej	Notatka koncepcyjna, moodboard, wstępna propozycja stylu wizualnego
2. Opracowanie scenariuszy i storyboardów Konsultacje i akceptacja scenariuszy	Przygotowanie 5 scenariuszy roboczych oraz 2 koncepcji teaserów do mediów społecznościowych Przekazanie materiałów Zamawiającemu, uwzględnienie uwag, przygotowanie wersji finalnej do produkcji	Zatwierdzone scenariusze i storyboardy

Etap	Opis działań	Produkty końcowe / Rezultaty
3. Produkcja materiałów filmowych	Nagrania lektorskie, nagrania ekranowe i studyjne, rejestracja materiału wideo, tworzenie animacji i grafik	Surowe nagrania filmowe, animacje, ścieżka dźwiękowa, montaż wstępny
4. Montaż i postprodukcja	Skład filmu, montaż, dodanie grafik, lektora, animacji, napisów, muzyki, korekcja barwna	Wersje robocze filmów
5. Konsultacje i nanoszenie poprawek Dostarczenie materiałów i dokumentacji końcowej	Uwzględnienie uwag Zamawiającego do wersji roboczej, korekty montażowe, aktualizacja napisów, wersja finalna Przekazanie gotowych filmów, teaserów, plików źródłowych, transkrypcji, napisów oraz raportu z realizacji	Filmy finalne wraz z audiodeskrypcją zaakceptowane przez Zamawiającego Filmy w formatach .mp4, pliki .vtt, dokumentacja, protokół odbioru

5. Prawa autorskie, wizerunek i oznakowanie

- 1) Wykonawca zapewnia pozyskanie zgód na wizerunek osób występujących w filmach.
- 2) Wszystkie materiały muszą być zgodne z zasadami RODO.
- 3) Prawa autorskie do filmów przechodzą na Zamawiającego.
- 4) Używane logotypy: logotyp Ministerstwa Edukacji, logotyp ORE, w razie potrzeby inne logotypy dostarczone przez Zamawiającego, np. logotyp „Cyfrowy Uczeń”.

Zamawiający dokona wyboru najkorzystniejszej oferty spośród nadesłanych ofert ważnych, niepodlegających odrzuceniu.

Zamawiający zastrzega sobie możliwość niewyłonienia Wykonawcy bez podania przyczyny.

V. O udzielenie Zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki, dotyczące:

1. O udzielenie Zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki, dotyczące:
 - 2) posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania – **Zamawiający nie stawia warunku w powyższym zakresie;**
 - 3) posiadania wiedzy i doświadczenia - Zamawiający uzna warunek za spełniony, jeżeli Wykonawca wykaże, że w okresie ostatnich **pięciu lat** przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – wykonał w tym okresie co najmniej dwadzieścia usług polegających na opracowaniu scenariuszy i produkcji filmów

informacyjnych lub edukacyjnych, lub dokumentalnych, lub popularyzatorskich na zlecenie instytucji publicznych, samorządowych, ministerstw lub organizacji pozarządowych (NGO);

▪ **Wykaz usług – Załącznik nr 4 zapytania ofertowego**

4) **dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym – Zamawiający uzna warunek za spełniony, jeżeli Wykonawca:**

- a) posiada sprzęt do nagrań audio-wideo (kamery, zestawy oświetleniowe, rejestratory dźwięku i in.);
- b) posiada możliwość wykonania pełnej postprodukcji (montaż, korekcja barwna, dźwięk, napisy, grafika);

▪ **deklarowane przez oświadczenie Wykonawcy w Formularzu ofertowym – Załącznik nr 1 do Zapytania ofertowego**

5) posiadania zaświadczenia o niekaralności z Krajowego Rejestru Karnego, zgodnie z art. 21 ust. 3 Ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich ustawodawca wskazuje, że informacja z Krajowego Rejestru Karnego przedkładana będzie w zakresie przestępstw określonych w rozdziale XIX i XXV Kodeksu karnego (w tym przestępstwa przeciwko wolności seksualnej i obyczajności), w art. 189a i art. 207 Kodeksu karnego oraz w ustawie z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz. U. z 2023 r. poz. 1939 oraz z 2022 r. poz. 2600), lub za odpowiadające tym przestępstwom czyny zabronione określone w przepisach prawa obcego.

- Szczegółowe informacje o uzyskiwaniu informacji z Krajowego Rejestru Karnego przez obywateli polskich oraz Unii Europejskiej zamieszczone są na stronie internetowej Ministerstwa Sprawiedliwości w zakładkach:

<https://www.gov.pl/web/krajowy-rejestr-karny/uzyskanie-informacji-z-krajowego-rejestru-karnego-droga-tradycyjna>

oraz

<https://www.gov.pl/web/krajowy-rejestr-karny/uzyskiwanie-informacji-z-krajowego-rejestru-karnego-droga-elektroniczna3>

2. Wymagania formalne:

- Wykonawca oświadczy, że wykona utwór samodzielnie lub we współpracy oraz o przeniesie na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do opracowanych filmów na wskazanych poniżej polach eksploatacji:
 - a) udostępnienie utworu na zasadach wolnej licencji,
 - b) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką drukarską, techniką zapisu magnetycznego, techniką cyfrową lub poprzez wprowadzenie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami,
 - c) stosowanie, wprowadzanie, wyświetlanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie od formatu, systemu lub standardu,
 - d) wprowadzanie do obrotu, użyczanie, najem lub dzierżawa oryginału albo egzemplarzy,
 - e) tworzenie nowych wersji, opracowań i adaptacji (tłumaczenie, przystosowanie, zmianę układu lub jakiegokolwiek inne zmiany),
 - f) publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie, a także publiczne udostępnianie utworu w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie,
 - g) rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych,
 - h) nadawanie za pomocą fonii lub wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe,
 - i) prawo do określania nazw utworu, pod którymi będzie on wykorzystywany lub rozpowszechniany, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczony będzie utwór lub znaków towarowych wykorzystanych w utworze,

j) prawo do wykorzystania utworu do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, do oznaczania lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także przedmiotów jego własności, także dla celów edukacyjnych i szkoleniowych,

k) zezwolenie na tworzenie opracowań, przeróbek i adaptacji utworu, prawo do rozporządzania opracowaniami, przeróbkami i adaptacjami utworu oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji, a w przypadku utworów stanowiących program komputerowy (dalej Program) lub Serwis (dalej Serwis) także:

l) prawo do zwielokrotniania kodu (kod źródłowy zostanie dostarczony na rzecz ORE na nośniku CD/DVD – w ilości 1 kopii) lub tłumaczenia jego formy (dekompilacja), włączając w to prawo do trwałego lub czasowego zwielokrotniania w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, a także opracowania (tłumaczenia, przystosowania lub jakichkolwiek innych zmian) bez ograniczania warunków dopuszczalności tych czynności, w szczególności, ale nie wyłącznie w celu wykorzystania dla celów współdziałania z programami komputerowymi lub rozwijania, wytwarzania lub wprowadzania do obrotu, użyczenia, najmu lub innych form korzystania o podobnej lub zbliżonej formie,

m) zezwolenie na tworzenie opracowań, przeróbek i adaptacji Programu lub utworów składających się na Serwis oraz rozporządzanie i korzystanie z takich opracowań na wszystkich polach eksploatacji określonych w niniejszej umowie,

n) prawo do określania nazw Serwisu/Programu, pod którymi będzie on wykorzystywany lub rozpowszechniany, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczony będzie Serwis/Program lub znaków towarowych, wykorzystanych w Serwisie/Programie.

Pola eksploatacyjne dotyczą także utworów składających się na utwór.

- **Wymagania związane z wykonaniem zamówienia**

1. O zamówienie nie mogą ubiegać się podmioty pozostające z Zamawiającym w takim stosunku prawnym lub faktycznym, który może budzić uzasadnione wątpliwości co do bezstronności w wyborze Wykonawcy zamówienia, w szczególności o zamówienie nie mogą ubiegać się podmioty powiązane kapitałowo lub osobowo z Zamawiającym.

2. Przez powiązania kapitałowe lub osobowe rozumie się wzajemne powiązania między Zamawiającym a Wykonawcą, polegające w szczególności na:
3. pozostawaniu w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa drugiego stopnia lub powinowactwa drugiego stopnia z Członkami Zarządu Zamawiającego.
4. Zamawiający wykluczy z postępowania o udzielenie zamówienia, na podstawie art. 1 pkt 3 w zw. z art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz.U.2023 poz. 1497, późn. zm.):
5. Wykonawcę oraz uczestnika konkursu wymienionego w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisanego na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3 ustawy;
6. Wykonawcę oraz uczestnika konkursu, którego beneficjentem rzeczywistym w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz. U. z 2023 poz. 1124, późn. zm.) jest osoba wymieniona w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisana na listę lub będąca takim beneficjentem rzeczywistym od dnia 24 lutego 2022 r., o ile została wpisana na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3 ustawy;
7. Wykonawcę oraz uczestnika konkursu, którego jednostką dominującą w rozumieniu art. 3 ust. 1 pkt 37 ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. 2023 poz. 120, późn. zm.), jest podmiot wymieniony w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisany na listę lub będący taką jednostką dominującą od dnia 24 lutego 2022 r., o ile został wpisany na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3 ustawy.
8. Podczas realizacji przedmiotu Zamówienia, Wykonawca jest zobowiązany do:
9. ścisłej współpracy z Zamawiającym, w tym wymaganych właściwą realizacją zamówienia kontaktów osobistych, telefonicznych, mailowych;
10. realizacji zamówienia zgodnie z wymogami Zamawiającego oraz ustaleniami podjętymi wspólnie z Zamawiającym w trakcie przygotowań do realizacji zamówienia;
11. działania z dochowaniem należytej staranności i zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa powszechnie obowiązującego, w tym przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz

uchYLENIA dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.Urz.UE.L Nr 119, str. 1) dalej „RODO”,

12. W ramach niniejszego zamówienia Wykonawca odpowiada za koordynację i nadzór nad wszelkimi działaniami podejmowanymi w związku z realizacją zamówienia przez podwykonawców, zatrudnionych pracowników, osób współpracujących z Wykonawcą w celu zapewnienia należytego i terminowego wykonania zamówienia.
13. Wykonawca odpowiada za wypełnienie wszelkich zobowiązań formalno-prawnych i finansowych wobec swoich podwykonawców i pracowników współpracujących z nim przy lub na rzecz realizacji niniejszego zamówienia oraz za współpracę z nimi, w tym za ich przeszkolenie i przekazanie otrzymanych od Zamawiającego informacji dotyczących przedmiotu zamówienia.

VI. Wymagania dotyczące składania ofert:

14. Ofertę może złożyć osoba fizyczna, osoba prawna lub jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej oraz podmioty występujące wspólnie, o ile spełniają warunki określone w postępowaniu.
15. Zamówienia udziela się Wykonawcy, który uzyskał najwięcej punktów w ocenie ofert.
16. Każdy Wykonawca może złożyć tylko **jedną ofertę**.
17. Treść oferty musi odpowiadać treści zapytania ofertowego.
18. Wykonawca może, przed upływem terminu składania ofert, zmienić lub wycofać ofertę.
19. **Podpisaną ofertę należy złożyć w terminie do dnia 06 listopada 2025 r. godz. 15.00** w formie skanu, na adres e-mail: zzp@ore.edu.pl
20. **Oferty złożone po terminie wskazanym w ust. 6 nie zostaną rozpatrzone.**
21. **Oferta powinna być podpisana przez osobę/y uprawnioną/ą do reprezentowania Wykonawcy i złożona na Formularzu Ofertowym stanowiącym Załącznik nr 1 do zapytania ofertowego. Akceptujemy skan dokumentu podpisanego przez osoby uprawnione do reprezentowania Wykonawcy. Zalecane jest załączenie do oferty dokumentu, z którego treści wynika umocowanie do reprezentowania Wykonawcy, w tym odpisu w Krajowego Rejestru Sądowego lub informacji z Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej albo pełnomocnictwa.**
22. **Wykonawca zobowiązany jest do prawidłowego wypełnienia formularza oferty poprzez wpisanie wymaganych danych lub odpowiednie skreślenie lub zaznaczenie. Niedopuszczalne jest wykreślanie, usuwanie bądź zmiana treści oświadczeń zawartych w formularzu.**
23. Zamawiający może dokonać poprawek w ofercie wyłącznie tych, które dotyczą:
 - 1) oczywistych omyłek pisarskich;

- 2) oczywistych omyłek rachunkowych, z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek;
 - 3) innych omyłek polegających na niezgodności oferty z zapytaniem ofertowym, niepowodujących istotnych zmian w treści oferty.
24. Zamawiający informuje Wykonawców o poprawieniu omyłek wskazanych w pkt. 10.
25. Zamawiający odrzuca ofertę, w szczególności, jeżeli:
- 1) jej treść nie odpowiada treści zapytania ofertowego;
 - 2) jej złożenie stanowi czyn nieuczciwej konkurencji w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji;
 - 3) Wykonawca w terminie **3 dni** od dnia doręczenia zawiadomienia zgłosił sprzeciw na poprawienie omyłki, o której mowa w pkt. 10 ppkt. 3) powyżej;
 - 4) ceny złożonych ofert dodatkowych są takie same;
 - 5) jest niezgodna z innymi przepisami prawa.
26. Zamawiający bada złożone oferty pod względem ich zgodności z wymaganiami określonymi w zapytaniu ofertowym.
27. Zamawiający przewiduje możliwość w pierwszej kolejności dokonania oceny ofert, a następnie zbadania czy Wykonawca, którego oferta została oceniona, jako najkorzystniejsza nie podlega wykluczeniu oraz spełnia warunki udziału w postępowaniu, jeżeli zamawiający w ogłoszeniu określił przesłanki wykluczenia oraz określił warunki udziału w postępowaniu.
28. Zamawiający w toku badania i oceny ofert może wezwać Wykonawców do uzupełnienia oferty, w szczególności o brakujące lub prawidłowe dokumenty, pełnomocnictwa i oświadczenia wyznaczając w tym celu odpowiedni termin, chyba, że mimo ich złożenia oferta lub wnioski Wykonawcy podlega odrzuceniu albo konieczne byłoby unieważnienie lub zamknięcie postępowania, lub oferta nie może zostać wybrana, jako najkorzystniejsza. Złożone na wezwanie Zamawiającego oświadczenia i dokumenty powinny potwierdzać spełnianie przez Wykonawcę warunków udziału w postępowaniu oraz spełnianie przez oferowane dostawy, usługi lub roboty budowlane wymagań określonych przez Zamawiającego.
29. Zamawiający może wezwać, także w wyznaczonym przez siebie terminie, do złożenia wyjaśnień dotyczących wymaganych oświadczeń lub dokumentów.
30. Uzupełnienie oferty lub wniosku lub nadesłanie wyjaśnień po upływie terminu jest nieskuteczne.

VII. ZASADY PROWADZENIA POSTĘPOWANIA W TRYBIE ZAPYTANIA OFERTOWEGO

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo do wezwania Wykonawców do wyjaśnienia treści złożonej oferty lub uzupełnienia dokumentów.

2. Zamawiający zastrzega sobie możliwość negocjacji z wybranymi Wykonawcami, którzy złożyli oferty, w zakresie przedmiotu lub warunków wykonania zamówienia oraz ewentualnie wysokości ceny.
3. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmiany lub odwołania warunków postępowania (zapytania ofertowego). W takim przypadku Zamawiający niezwłocznie ogłosi zmiany na stronie internetowej.
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo do niedokonania rozstrzygnięcia postępowania i niedokonania wyboru oferty bez podawania przyczyny i bez zwrotu ewentualnych kosztów sporządzenia oferty.
5. W przypadku złożenia przez Wykonawcę oferty zawierającej nieprawdziwe dane, Zamawiający zastrzega sobie prawo do odstąpienia od realizacji Przedmiotu zamówienia. Prawo odstąpienia Zamawiający może wykonać w terminie 14 dni (słownie: czternastu) od dnia powzięcia wiadomości o powyższej okoliczności.
6. Zamawiający dopuszcza wykonywanie zamówienia przez podwykonawców.
7. W przypadku odrzucenia oferty Wykonawcy, zakończenia postępowania bez wyboru Wykonawcy, Wykonawcy nie przysługują żadne roszczenia odszkodowawcze przeciwko Zamawiającemu.

Zamawiający poprawia w ofercie oczywiste omyłki pisarskie, rachunkowe, inne omyłki niepowodujące istotnych zmian w treści oferty. Zamawiający wyznacza Wykonawcy odpowiedni termin na wyrażenie zgody na poprawienie omyłki lub zakwestionowanie sposobu jej poprawienia. Brak odpowiedzi w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie uznaje się za wyrażenie zgody na poprawienie omyłki.

VIII. Kryterium oceny ofert

Przy wyborze oferty najkorzystniejszej Zamawiający będzie stosował następujące kryteria i ich wagi:

Lp.	Kryterium	Waga
1.	Cena brutto oferty (C)	100%

Kryteria te zostaną ocenione na podstawie informacji przedstawionych przez Oferenta w *Formularzu ofertowym* (załącznik 1) w następujący sposób:

1. Kryterium cena

Kryterium to ocenione zostanie na podstawie podanej przez Wykonawcę w ofercie ceny brutto wykonania zamówienia. Ocena punktowa w ramach kryterium ceny zostanie dokonana według poniższego wzoru:

$$C = \frac{C_n}{C_b} * 100\%$$

Gdzie:

C_n – oznacza najniższą cenę zaproponowaną (PLN), / najniższa cena brutto spośród badanych ofert

C_b – oznacza cenę zaproponowaną w ofercie badanej (PLN), / cena brutto oferty badanej

C – liczbę punktów przyznanych badanej ofercie.

Maksymalna liczba punktów, która może zostać przyznana w ocenie ww. kryterium wynosi 100 pkt.

Punkty będą liczone z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

Zamawiający wybierze ofertę, która uzyska najwyższą liczbę punktów.

Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, który spełni wszystkie postawione warunki oraz otrzyma największą liczbę punktów wyliczoną zgodnie z kryteriami oceny ofert.

Zamawiający dopuszcza możliwość wykonania zamówienia przez Wykonawcę we współautorstwie, po wcześniejszym uzgodnieniu z Zamawiającym.

IX. Tryb udzielania zamówienia

Postępowanie o udzielanie zamówienia prowadzone jest na podstawie Regulaminu udzielania zamówień publicznych w Ośrodku Rozwoju Edukacji w Warszawie, do których nie stosuje się ustawy Prawo zamówień publicznych.

X. Termin związania ofertą

Składający ofertę pozostaje nią związany przez okres **30 dni** licząc od dnia upływu terminu składania ofert, z możliwością przedłużenia terminu na wniosek Zamawiającego.

XI. Wyjaśnienia treści zapytania ofertowego i zmiana treści zapytania ofertowego

1. Komunikacja między Zamawiającym a Wykonawcami odbywa się wyłącznie przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, za pośrednictwem poczty elektronicznej pod adresem: zyp@ore.edu.pl
2. Wykonawca może się zwrócić do Zamawiającego o wyjaśnienie treści Zapytania ofertowego na warunkach w nim określonych.
3. Zamawiający odpowie na pytania pod warunkiem, iż wpłyną one nie później niż na 2 dni przed upływem terminu składania ofert.

XII. Cena oferty

1. Cena oferty zostanie podana w Formularzu ofertowym, w złotych polskich, z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.
2. Cena oferty służy do oceny oferty, zgodnie z kryterium opisanym w **Rozdziale X Zapytania Ofertowego**.

XIII. Zmiana i wycofanie oferty

1. Wykonawca może wycofać złożoną ofertę przed upływem terminu składania ofert zachowując prawo do złożenia nowej oferty. Oświadczenie o wycofaniu oferty powinno być złożone w formie pisemnej, zgodnie ze sposobem komunikacji, określonym w **Rozdziale XII Zapytania ofertowego**.
2. Oświadczenie o wycofaniu oferty powinno zostać podpisane przez osobę uprawnioną do reprezentacji Wykonawcy.

XIV. Sposób składania ofert

1. Wykonawca jest zobowiązany załączyć do oferty:
 - 1) **Formularz ofertowy** stanowiący **Załącznik nr 1 do Zapytania ofertowego**
 - 2) **Pełnomocnictwo**, w przypadku, kiedy oferta będzie podpisana przez pełnomocnika **(jeżeli dotyczy)**;
 - 3) **Oświadczenie** o niepodleganiu wykluczeniu, zgodnie z wzorem stanowiącym **Załącznik nr 5 do Zapytania ofertowego**.
2. Wykonawca ponosi wszelkie koszty związane ze sporządzeniem oferty.
3. Oferta musi być złożona **w języku polskim**.
4. Oferta musi być podpisana przez osobę upoważnioną do reprezentacji Wykonawcy.
5. Poprawki w ofercie muszą być naniesione czytelnie oraz opatrzone podpisem osoby upoważnionej do reprezentacji Wykonawcy.
6. W przypadku, gdy przedstawiona kopia jakiegokolwiek dokumentu będzie nieczytelna lub będzie budzić wątpliwości, co do jej prawdziwości, a Zamawiający nie będzie mógł sprawdzić jej prawdziwości w inny sposób, może on żądać przedstawienia oryginału lub notarialnie potwierdzonej kopii dokumentu.

XV. KLAUZULA RODO

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016 r.), dalej „RODO”, Ośrodek Rozwoju Edukacji w Warszawie informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych pozyskanych w ramach postępowania jest Ośrodek Rozwoju Edukacji w Warszawie, 00-478 Warszawa, Aleje Ujazdowskie 28, e-mail: sekretariat@ore.edu.pl, tel. 22 345 37 00;
2. W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych można się skontaktować z Inspektorem Ochrony Danych poprzez e-mail: iod@ore.edu.pl;
3. Państwa dane osobowe przetwarzane będą w celu związanym z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa;
4. Odbiorcami Państwa danych osobowych mogą być osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o przepisy powszechnie obowiązującego Prawa w tym Prawa Zamówień Publicznych i przepisów o dostępie do informacji publicznej, podmiotom upoważnionym na podstawie przepisów prawa, a także podmiotom świadczącym usługi na rzecz administratora na podstawie zawartych z nim umów;
5. Państwa dane osobowe będą przechowywane przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy a po jego zakończeniu czas wymagany przez przepisy powszechnie obowiązującego prawa;

6. Podanie przez państwa danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne w celu wzięcia udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego;
7. Państwa dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji w tym również profilowaniu;
8. Państwa dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani organizacji międzynarodowej;
9. W związku z przetwarzaniem państwa danych osobowych przysługuje Państwu prawo dostępu do swoich danych osobowych, a także ich sprostowania, prawo do żądania usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, przy czym niektóre z praw przysługują jedynie w sytuacji, jeżeli dalsze przetwarzanie nie jest niezbędne do wywiązania się przez Administratora z obowiązku prawnego i nie występują inne podstawy prawne przetwarzania. Ponadto przysługuje Państwu prawo wniesienia skargi na realizowane przez Administratora przetwarzanie do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

XVI. Uwagi końcowe

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zamknięcia postępowania o udzielenie zamówienia bez podawania przyczyny na każdym etapie postępowania.
2. Zamawiający odrzuci ofertę Wykonawcy, który nie spełnia warunków udziału w postępowaniu.
3. Wykonawcy uczestniczą w postępowaniu na własne ryzyko i koszt, nie przysługują im żadne roszczenia z tytułu zamknięcia lub unieważnienia postępowania przez Zamawiającego.
4. Ocena zgodności ofert z wymaganiami Zamawiającego przeprowadzona zostanie na podstawie analizy dokumentów i materiałów, jakie Wykonawca zawarł w swej ofercie.

XVII. Załączniki

1. Załącznik nr 1 - Formularz ofertowy;
2. Załącznik nr 2 – Opis przedmiotu zamówienia _OPZ;
3. Załącznik nr 3 – Wzór umowy;
4. Załącznik nr 4 – Wykaz usług;
5. Załącznik nr 5 – Oświadczenie o niepodleganiu wykluczeniu.

sporządził:

(data, podpis, pieczęć)

sprawdził:

(kierownik komórki organizacyjnej/data, podpis, pieczęć)

.....

miejsowość, data

.....

**Zatwierdzenie Kierownika Zamawiającego
lub osoby upoważnionej (podpis, pieczętka)**



**Załącznik nr 1 do Zapytania ofertowego
FORMULARZ OFERTOWY**

Pieczętka Wykonawcy

Formularz ofertowy

OFERTA

Nazwa Wykonawcy:

.....

Adres:

TEL.

REGON:

NIP:

Adres e-mail do korespondencji:

W odpowiedzi na zapytanie ofertowe na „Opracowanie i realizacja pięciu filmów edukacyjnych wraz ze scenariuszami i dostosowaniem do standardu WCAG 2.1, o charakterze inspiracyjno-instruktażowym, skierowanych do nauczycieli szkół podstawowych i ponadpodstawowych, prezentujących dobre praktyki w zakresie stosowania podejścia STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics) w pracy szkoły, w tym pracy z uczniami ze zróżnicowanymi potrzebami edukacyjnymi”,
oferuję wykonanie przedmiotu zamówienia zgodnie z warunkami i terminami ujętymi w treści zapytania za cenę:

netto: zł

słownie netto:

podatek VAT% tj. zł

brutto: zł

słownie brutto:

Zadanie	Rodzaj umowy	Okres realizacji	cena NETTO	cena BRUTTO ¹
Opracowanie i realizacja pięciu filmów edukacyjnych wraz ze scenariuszami i dostosowaniem do standardu WCAG 2.1	umowa o dzieło	01 - 30.11.2025		

Oświadczam, że:

1. zapoznałem/-am się z zapisami *Zapytania ofertowego* i nie wnoszę do niego żadnych zastrzeżeń;
2. akceptuję przekazany przez Zamawiającego opis przedmiotu zamówienia, zawarty w **Rozdz. III Zapytania ofertowego**;
3. uzyskałem/-am konieczne informacje i wyjaśnienia do przygotowania oferty;
4. uważam się związany/-a niniejszą ofertą na czas **30 dni** od terminu składania ofert określonego w *Zapytaniu ofertowym*;
5. wypełniłem/-am obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskałem w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu.

Zobowiązuję się do:

1. realizacji przedmiotu zamówienia z należytą starannością w rozumieniu Kodeksu Cywilnego i zgodnie z Zapytaniem,
2. wykonania zamówienia w terminie do dnia **07.12.2025 r.**

.....
(miejscowość i data)

(Podpis osoby lub osób uprawnionych
do reprezentowania Wykonawcy)

¹ Koszt brutto obejmuje w przypadku czynnych podatników VAT podatek od towarów i usług (VAT), a w przypadku osoby fizycznej nie prowadzącej działalności gospodarczej obowiązkowe obciążenia publicznoprawne (po stronie Zleceniodawcy i Zleceniobiorcy) w szczególności: zaliczka na podatek dochodowy od osób fizycznych oraz składki na ubezpieczenia społeczne i zdrowotne.