



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI

Zawiadomienie o wyborze oferty najkorzystniejszej

z wyłączeniem stosowania przepisów ustawy z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych na podstawie art. 2 ust. 1 pkt 1 ustawy.

Nazwa i nr zamówienia oraz nr wniosku zakupowego :

Zapytanie ofertowe nr 23/ZO/2025 na opracowanie i realizację trzech filmów instruktażowych o charakterze popularyzacyjnym poświęconych Zintegrowanej Platformie Edukacyjnej (ZPE), skierowanych do szerokiego grona odbiorców – nauczycieli, uczniów, dyrektorów szkół, rodziców, studentów kierunków pedagogicznych oraz decydentów edukacyjnych. Usługa realizowana jest w ramach projektu niekonkurencyjnego pn.: *Popularyzacja zestawów narzędzi edukacyjnych oraz metod nauczania i uczenia się wspomagających rozwój kluczowych kompetencji uczniów, dostosowanych do potrzeb rynku pracy*, dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach programu Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego.

Nr Oferty	Nazwa i adres Wykonawcy	Cena	Podkryterium D(Pd) – doświadczenie w realizacji filmów na zlecenie instytucji publicznych lub edukacyjnych – max. 10 pkt.	Podkryterium D(Dt) – doświadczenie osoby publicznie rozpoznawalnej zaangażowanej w realizację filmu – max 15 pkt.	Podkryterium D(Md) – doświadczenie reżysera wchodzącego w skład zespołu realizacyjnego – max. 15 pkt.	Łączna liczba punktów
			Ocenie podlega doświadczenie wykonawcy lub reżysera wchodzącego w skład zespołu realizacyjnego w realizacji filmów promocyjnych lub edukacyjnych na zlecenie instytucji publicznych, samorządowych, ministerstw lub organizacji pozarządowych (NGO). Za zrealizowany film uznaje się materiał filmowy wykonany w całości przez wykonawcę (produkcja i postprodukcja), zakończony i odebrany przez zamawiającego	ocenie podlega zaangażowanie osoby publicznie rozpoznawalnej o ogólnopolskim, regionalnym lub branżowym zasięgu i pozytywnym wizerunku (np. aktora, dziennikarza, prezentera telewizyjnego, popularyzatora wiedzy, twórcy internetowego, trenera, autora książek popularnonaukowych) w roli prowadzącego, narratora lub gościa specjalnego w co najmniej jednym z filmów a. Osoba prowadzi kanał edukacyjny, społeczny lub popularyzatorski (YouTube, podcast, profil w mediach społecznościowych, blog) obserwowany przez co najmniej 5 000 subskrybentów/obserwujących lub jest rozpoznawalna jako popularyzator wiedzy, edukator, twórca internetowy lub osoba medialna, co potwierdzają np. publikacje prasowe, wywiady, udział w konferencjach, festiwalach nauki, programach edukacyjnych b. Osoba występowała w ogólnopolskich lub regionalnych produkcjach telewizyjnych, internetowych lub filmowych (np. seriale, filmy, programy emitowane przez stacje telewizyjne, platformy VOD, kanały tematyczne, telewizje regionalne lub realizacje wideo dla instytucji publicznych/NGO) lub prowadziła cykle edukacyjne w formie online/offline przez minimum 1 rok	Ocenie podlegać będzie doświadczenie zawodowe reżysera wchodzącego w skład zespołu realizacyjnego, w realizacji filmów dla ogólnopolskich stacji telewizyjnych lub platform streamingowych lub w kampaniach promocyjnych i edukacyjnych	



						c. Osoba posiada udokumentowane wykształcenie aktorskie, dziennikarskie, pedagogiczne lub artystyczne lub co najmniej 3-letnie doświadczenie sceniczne, ekranowe, w prowadzeniu programów lub wydarzeń publicznych						
		Wartość brutto PLN	Kryterium cena Max 60 pkt	Liczba filmów: - od 1 do 3 filmów – 5 pkt - 4 lub więcej filmów – 10 pkt	Liczba przyznanych punktów	Ad. a. - 5 pkt	Ad. b. - 5 pkt	Ad. c. - 5 pkt	Liczba przyznanych punktów	Doświadczenie reżysera: - od 6 lat do 7 lat – 5 pkt - od 8 lat do 9 lat – 10 pkt - 10 lat lub więcej – 15 pkt.	Liczba przyznanych punktów	Liczba przyznanych punktów
Oferta nr 1	NSF OFFMASTER Wiktor Obrok ul. Piekarska 2/36 31-067 Kraków	104 550,00 zł	14,40	0 pkt	0 pkt	0 pkt	0 pkt	0 pkt	0 pkt	0 pkt	0 pkt	14,40 pkt
Oferta nr 2	STUDIO SIERMIX Sp. z o.o. ul. Rzgowska 188 95-200 Pabianice	25 092,00 zł	Oferta odrzucona									
Oferta nr 3	Softhar Janusz Karaś ul. Storczyków 62G 43-603 Jaworzno	68 400,00 zł	22,01	10 pkt	10 pkt	5 pkt	5 pkt	5 pkt	15 pkt	0 pkt	0 pkt	47,01 pkt
Oferta nr 4	ON Hubert Maruszkina al. Wilanowska 115/26 02-765 Warszawa	86 100,00 zł	Oferta odrzucona									
Oferta nr 5	Highkey Sp. z o.o. ul. Mickiewicza 37/58 01-625 Warszawa	92 250,00 zł	16,32	10 pkt	10 pkt	5 pkt	5 pkt	5 pkt	15 pkt	15 pkt	15 pkt	56,32 pkt

1. Informacje o spełnieniu przez Wykonawców warunków udziału w zapytaniu ofertowym, o ile takie warunki były stawiane:

- Oferta nr 1 – spełnia warunki udziału w postępowaniu.
- Oferta nr 2 – spełnia warunki udziału w postępowaniu. Oferta podlega odrzuceniu ponieważ na wezwanie dotyczące wyjaśnień rażąco niskiej ceny nie zostały przedstawione w kalkulacji wszystkie koszty, jakie Wykonawca musi ponieść w związku z realizacją zamówienia. W kalkulacji brak jest informacji o kosztach zatrudnienia minimum 2 osób z niepełnosprawnościami na okres trwania umowy. W wyjaśnieniu wykonawca nie uwzględnił także kosztów pracy reżysera oraz dźwiękowca.
- Oferta nr 3 – spełnia warunki udziału w postępowaniu.



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



- Oferta nr 4 – nie spełnia warunków udziału w postępowaniu. Oferta podlega odrzuceniu ponieważ Wykonawca nie udzielił wyjaśnień w wyznaczonym terminie w zakresie uzupełnienia dokumentów.
- Oferta nr 5 – spełnia warunki udziału w postępowaniu.

2. Wskazanie wykonawcy i uzasadnienie wyboru:

Najkorzystniejszą ofertę j złożył Wykonawca Highkey Sp. z o.o. ul. Mickiewicza 37/58, 01-625 Warszawa. Wykonawca zaoferował wykonanie zamówienia za kwotę 92 250,00 zł brutto. Podana kwota mieści się w zabezpieczonych środkach zaplanowanych na realizację zamówienia.

W/w Wykonawca spełnia warunki udziału w postępowaniu zgodnie z zapisami Rozdziału VI, zapytania ofertowego nr 23/ZO/2025 oraz jego oferta nie podlega odrzuceniu.

W związku z powyższym rekomenduje się wybór w/w Wykonawcy.