UMOWA ZLECENIE Nr …........….. /WNP/2022

zawarta w Warszawie w dniu …………........................… 2022 roku pomiędzy:

**Skarbem Państwa – Ośrodkiem Rozwoju Edukacji** z siedzibą w Warszawie (00-478 Warszawa) przy Al. Ujazdowskich 28, NIP: 7010211452, REGON: 142143583, zwanym w treści umowy „**Zamawiającym**", w imieniu którego działa:

**Tomasz Madej** p. o. Dyrektor Ośrodka Rozwoju Edukacji w Warszawie

a

**…………………………………………………………………….**, zwaną/ym w treści umowy „**Wykonawcą**", o następującej treści:

**§ 1**

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do opracowania scenariusza i przeprowadzenia piętnastu 5-godzinnych zajęć warsztatowych online (łącznie 75 godzin dydaktycznych) podczas szkoleń e-learningowych dla kadry nadzoru pedagogicznego w zakresie wspomagania szkół w rozwoju kompetencji kluczowych uczniów.
2. Zajęcia warsztatowe należy przeprowadzić w godzinach od 9:00 do 14:00, w następujących terminach:

9, 10, 11 marca 2022 r.

6, 7, 8 kwietnia 2022 r.

20, 21, 22 kwietnia 2022 r.

25, 26, 27 maja 2022 r.

7, 8, 9 czerwca 2022 r.

1. Zajęcia warsztatowe powinny odbywać się na platformie Zoom według następującego programu:

| **Czas** | **Zagadnienia** |
| --- | --- |
| 1 h | 1. Wprowadzenie do obszaru obserwacji - Kompetencje kluczowe w praktyce szkolnej:* zdefiniowanie wiedzy, umiejętności i postaw składających się na wiązki kompetencji,
* modele rozwijania w szkole kompetencji w systematyczny sposób,
* metody i techniki rozwijające kompetencje kluczowe u uczniów.
 |
| 0,5 h | 2. Badanie kształcenia kompetencji kluczowych w procesie uczenia się. Obserwacja jako metoda badawcza:* szanse i zagrożenia,
* warunki obserwacji,
* kompetencje obserwatorki/obserwatora.
 |
| 0,5 h  | 3. Arkusz obserwacji kompetencji kluczowych:* budowa arkusza,
* dyspozycje do obserwacji .
 |
| 3 h | 4. Praktyka:* obserwacja lekcji rozwijającej u uczniów kompetencje kluczowe w procesie uczenia się,
* omówienie obserwacji,
* przygotowanie wniosków z obserwacji,
* podsumowanie obserwacji jako metody badawczej,
* autodiagnoza *„Moje umiejętności w zakresie obserwacji lekcji pod kątem rozwijania u uczniów kompetencji kluczowych w procesie uczenia się”.*
 |

1. Jedna godzina zajęć warsztatowych wynosi 45 minut zegarowych.

**§ 2**

1. Za wykonanie usługi Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie odrębnie za każde zrealizowane szkolenie w wysokości ………………… zł brutto (słownie: …………………………..................................................….złotych brutto) – 5 godzin x kwota …… zł brutto za jedną godzinę zajęć warsztatowych online.

2. Łączne maksymalne wynagrodzenie Wykonawcy wyniesie ………………… zł brutto (słownie: …………………………….złotych brutto) – 15 szkoleń x 5 godzin x kwota ……….. zł brutto za jedną godzinę zajęć warsztatowych online.

3. Wszelkie koszty związane z wykonywaniem umowy (w tym materiały) ponosi Wykonawca.

4. Wartość wynagrodzenia brutto, wskazana w ust. 1 i 3, obejmuje obligatoryjne obciążenia publicznoprawne po stronie Zamawiającego i Wykonawcy, w szczególności, zaliczka na podatek dochodowy od osób fizycznych oraz składki na ubezpieczenia społeczne i zdrowotne. W przypadku Wykonawcy będącego czynnym podatnikiem VAT, wynagrodzenie wskazane w ust. 1 i 2 zawiera podatek od towarów i usług (VAT).

§ 3

1. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 2 ust. 1 płatne będzie na rachunek bankowy Wykonawcy nr: ………………………………………………………………………w terminie 30 dni od dnia przekazania Zamawiającemu przez Wykonawcę, prawidłowo wystawionego rachunku/faktury VAT.

2. Podstawą zapłaty wynagrodzenia z tytułu wykonania usługi, o której mowa w § 1 będzie potwierdzenie jej wykonania przez Zamawiającego w postaci podpisanej bez zastrzeżeń karty czasu pracy, która stanowi załącznik nr 1 do niniejszej umowy.

3. W imieniu zamawiającego osobą upoważnioną do dokonania odbioru usług jest Bronisław Michał Boryca – Wydział Nadzoru Pedagogicznego ORE.

4. Za dzień zapłaty uważany będzie dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

**§ 4**

1. Wykonawca nie może powierzyć wykonania usługi, o której mowa w § 1, innej osobie bez zgody Zamawiającego.
2. W razie naruszenia postanowień ust. 1, Zamawiający może rozwiązać umowę w trybie natychmiastowym i nałożyć na Wykonawcę karę umowną w wysokości 20% łącznego maksymalnego wynagrodzenia Wykonawcy brutto, o którym mowa w § 2 ust. 2.

**§ 5**

1. W razie nienależytego wykonania szkolenia, Zamawiającemu przysługuje uprawnienie do obniżenia wysokości wynagrodzenia Wykonawcy w stopniu proporcjonalnym do wagi stwierdzonych naruszeń, nie mniej jednak niż o 5% łącznego maksymalnego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 2 ust. 3, za jedno naruszenie.
2. W razie niewykonania szkolenia, Wykonawca nie otrzyma wynagrodzenia i dodatkowo zapłaci karę umowną w wysokości 20% brutto łącznego maksymalnego wynagrodzenia Wykonawcy, o którym mowa w § 2 ust. 3 lub też Zamawiający może w takiej sytuacji skorzystać z postanowień ust. 3.
3. W razie stwierdzenia w trakcie szkolenia, iż jest ono przeprowadzane nienależycie, Zamawiający, w trybie natychmiastowym, może rozwiązać umowę i nałożyć na Wykonawcę karę umowną w wysokości 30% brutto łącznego maksymalnego wynagrodzenia Wykonawcy, o którym mowa w § 2 ust. 3.
4. W przypadku braku możliwości przeprowadzenia zajęć w terminie, Wykonawca zobowiązany jest przesłać informację o zaistniałym fakcie na adres mailowy: bronislaw.boryca@ore.edu.pl, co najmniej na 5 dni przed ustalonym terminem szkolenia. W takim przypadku Zamawiającemu nie przysługuje kara umowna, o której mowa w ust. 1.
5. W przypadku nieprzekazania przez Wykonawcę w terminie § 1 ust. 5, materiałów szkoleniowych, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 5% łącznego maksymalnego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 2 ust. 3, za każdy dzień zwłoki. W przypadku niedostarczenia tego narzędzia w dniu rozpoczęcia szkolenia, Zamawiający może rozwiązać umowę i nałożyć na Wykonawcę karę umowną w wysokości 50% brutto łącznego maksymalnego wynagrodzenia Wykonawcy, o którym mowa w § 2 ust. 3.
6. W przypadku szkody wynikłej z niewykonania lub nienależytego wykonania umowy, przewyższającej wysokość zastrzeżonych kar umownych, Zamawiającemu przysługuje prawo dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych z kodeksu cywilnego.
7. Zamawiającemu przysługuje uprawnienie do potrącenia kar umownych z wynagrodzenia Wykonawcy, na co Wykonawca wyraża zgodę, z zastrzeżeniem art. 15r1 ustawy z dnia 2 marca 2020 r. o szczególnych rozwiązaniach związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, innych chorób zakaźnych oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 1842). W przypadku braku możliwości potrącenia kar umownych z wynagrodzenia Wykonawcy, Wykonawca zobowiązany jest do zapłaty kary umownej w terminie 7 dni, od otrzymania wezwania do zapłaty od Zamawiającego.

**§ 6**

Wykonawca wykonywać będzie usługę zdalnie z wykorzystaniem aplikacji do prowadzenia szkoleń online dostępnych w Ośrodku Rozwoju Edukacji w Warszawie.

**§ 7**

Wykonawca oświadcza, że posiada należyte kwalifikacje do realizacji zlecenia i zobowiązuje się wykonać je z najwyższą starannością.

**§ 8**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016 r.), dalej „RODO”, Ośrodek Rozwoju Edukacji w Warszawie informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych Wykonawcy jest Ośrodek Rozwoju Edukacji z siedzibą w Warszawie (00-478), Aleje Ujazdowskie 28, e-mail: sekretariat@ore.edu.pl, tel. 22 345 37 00;
2. W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych można się skontaktować z Inspektorem Ochrony Danych poprzez e-mail: iod@ore.edu.pl;
3. Dane osobowe Wykonawcy przetwarzane będą w celu zawarcia i realizacji niniejszej umowy oraz w związku z koniecznością wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na Administratorze;
4. Odbiorcami danych osobowych Wykonawcy mogą być odbiorcy uprawnieni do ich otrzymania na podstawie przepisów prawa, podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja w związku z realizacją przedmiotowej umowy w tym Ministerstwo Edukacji i Nauki, oraz podmioty świadczące usługi na rzecz Administratora, na podstawie zawartych z nim umów;
5. Dane osobowe Wykonawcy będą przechowywane, przez okres niezbędny do realizacji celów określonych w pkt 3, a po tym czasie przez okres, oraz w zakresie wymaganym przez przepisy powszechnie obowiązującego prawa;
6. Dane osobowe Wykonawcy nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji w tym również profilowaniu;
7. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani organizacji międzynarodowej;
8. Podanie danych osobowych dotyczących Wykonawcy nie jest obowiązkowe ale jest warunkiem niezbędnym do zawarcia umowy;
9. W związku z przetwarzaniem danych osobowych, Wykonawcy przysługują następujące uprawnienia: prawo dostępu do swoich danych osobowych, prawo żądania ich sprostowania, prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania lub ich usunięcia oraz prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

**§ 9**

W przypadku powstania w wyniku realizacji niniejszej umowy utworów (dzieł) w rozumieniu przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych wynagrodzenie, o którym mowa w § 2 ust. 1, zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu przeniesienia na Zamawiającego majątkowych praw autorskich do wszelkich mogących stanowić przedmiot prawa autorskiego wyników prac powstałych w związku z wykonaniem Przedmiotu Umowy.

1. Przeniesienie majątkowych praw autorskich, o których mowa w ust. 1 następuje z chwilą wypłaty wynagrodzenia, o którym mowa w § 2 ust. 1, bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie wszystkich znanych w chwili zawarcia umowy pól eksploatacji, a w szczególności:

a) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką drukarską, techniką zapisu magnetycznego, techniką cyfrową lub poprzez wprowadzenie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami;

b) stosowanie, wprowadzanie, wyświetlanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie od formatu, systemu lub standardu;

c) wprowadzanie do obrotu, użyczanie, najem lub dzierżawa oryginału albo egzemplarzy;

d) tworzenie nowych wersji, opracowań i adaptacji (tłumaczenie, przystosowanie, zmianę układu lub jakiekolwiek inne zmiany);

e) publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie, a także publiczne udostępnianie w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie;

f) rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych;

g) nadawanie za pomocą fonii lub wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe;

h) prawo do określania nazw, pod którymi przedmiot umowy będzie wykorzystywany lub rozpowszechniany, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczony będzie utwór lub znaków towarowych wykorzystanych w utworze;

i) prawo do dowolnego wykorzystania, w tym wykorzystania do celów statutowych, marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, do oznaczania lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także przedmiotów jego własności, także dla celów edukacyjnych i szkoleniowych;

j) zezwolenie na tworzenie opracowań, przeróbek i adaptacji przedmiotu umowy, prawo do rozporządzania opracowaniami, przeróbkami i adaptacjami przedmiotu umowy oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji;

k) zezwolenie na tworzenie opracowań, przeróbek i adaptacji przedmiotu umowy oraz rozporządzanie i korzystanie z takich opracowań na wszystkich polach eksploatacji określonych w niniejszej umowie.

1. Pola eksploatacyjne dotyczą wszystkich składowych części dzieła (utworu).
2. Rozpowszechnianie i zwielokrotnianie dzieła dotyczy całości lub jego fragmentów, samodzielnie lub z dziełami innych podmiotów lub w dziełach innych podmiotów, a także po dokonaniu opracowania redakcyjnego.
3. Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których dzieło utrwalono.
4. W przypadku wystąpienia przeciwko Zamawiającemu przez osoby trzecie z roszczeniami wynikającymi z naruszenia ich praw autorskich, Wykonawca zobowiązuje się do ich zaspokojenia i zwolnienia Zamawiającego od obowiązku świadczeń z tego tytułu.
5. W przypadku dochodzenia na drodze sądowej przez osoby trzecie roszczeń wynikających z naruszenia ich praw autorskich przeciwko Zamawiającemu, Wykonawca będzie zobowiązany do przystąpienia w procesie do Zamawiającego i podjęcia wszelkich czynności w celu zwolnienia Zamawiającego z udziału w sprawie.
6. Wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych na Zamawiającego przechodzi wyłączne prawo zezwalania na wykonanie autorskiego prawa zależnego na polach eksploatacji, wymienionych w ust. 1.
7. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do nadzoru nad sposobem korzystania z dzieła i decydowania o pierwszym udostępnieniu dzieła publiczności.

**§ 10**

Wykonawca wyraża zgodę na wykorzystywanie swojego wizerunku oraz zarejestrowanych wypowiedzi dźwiękowych w czasie realizacji przedmiotu umowy (szkolenie online), poprzez:

1. wszelkie utrwalanie i zwielokrotnianie (w tym wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia), wytwarzanie egzemplarzy, jakąkolwiek techniką, zapisu magnetycznego, mechanicznego, optycznego, elektronicznego lub innego, techniką analogową lub cyfrową, w dowolnym systemie lub formacie; na wszelkich nośnikach, w tym nośnikach audio lub video, światłoczułych, magnetycznych, optycznych, dyskach, kościach pamięci, nośnikach komputerowych i innych nośnikach zapisów i pamięci;
2. wszelki obrót – oryginałem i egzemplarzami nośników z utrwaloną rozmową ekspercką wytworzoną zgodnie z pkt 1) – wprowadzanie ich do obrotu, najem, użyczanie;
3. wszelkie inne rozpowszechnianie nagrania z realizacji przedmiotu umowy (szkolenia online), w tym:
4. wszelkie nadawanie i reemitowanie, w tym za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej, przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, w sieciach kablowych, telekomunikacyjnych lub multimedialnych lub innych systemach przekazu (w tym tzw. simulcasting lub webcasting), w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiejkolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym także w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych, telefonicznych lub telekomunikacyjnych;
5. wszelkie publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiejkolwiek technice, systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym też w serwisach wymienionych w lit. a), w szczególności na stronach internetowych;
6. wszelkie publiczne odtwarzanie, wyświetlanie.
7. Zgoda Wykonawcy obejmuje możliwość wykorzystania całości nagranej wypowiedzi oraz/lub jego dowolnie wybranych fragmentów

**§ 11**

1. Zamawiający zastrzega sobie możliwość zmiany terminów realizacji szkoleń lub rezygnacji z jednego lub kilku wskazanych w umowie terminów po wcześniejszym poinformowaniu Wykonawcy.
2. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej w postaci aneksu pod rygorem nieważności.
3. Spory mogące powstać w związku z realizacją niniejszej umowy Strony zobowiązują się rozstrzygać przed sądem powszechnym właściwym miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
4. Umowa została zawarta na czas oznaczony, obowiązuje od jej podpisania do dnia 9 czerwca 2022 r.
5. Załącznik nr 1 – Karta czasu pracy, stanowi integralną część umowy.
6. Umowa sporządzona została w trzech jednobrzmiących egzemplarzach – dwóch dla Zamawiającego i jednym dla Wykonawcy.

**ZAMAWIAJĄCY WYKONAWCA**

………………………………….. ……………………………

Załącznik nr 1 do umowy

**Karta czasu pracy**

do umowy zlecenie nr: ...........**/WNP/2022**

z dnia ............................................ 2022 r.

Wykonawca: …………………………………..

Czas pracy i wykonywane zadania:

| Lp. | Data realizacji godzin | Zakres tematyczny | Liczba godzin |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | .......2022 r. | 1. Wprowadzenie do obszaru obserwacji – Kompetencje kluczowe w praktyce szkolnej:* zdefiniowanie wiedzy, umiejętności i postaw składających się na wiązki kompetencji,
* modele rozwijania w szkole kompetencji w systematyczny sposób,
* metody i techniki rozwijające kompetencje kluczowe u uczniów.
 | *1 godzina* |
| 2. | .......2022 r. | 2. Badanie kształcenia kompetencji kluczowych w procesie uczenia się. Obserwacja jako metoda badawcza:* szanse i zagrożenia,
* warunki obserwacji,
* kompetencje obserwatorki/obserwatora.
 | *0,5 godziny* |
| 3. | .......2022 r. | 3. Arkusz obserwacji kompetencji kluczowych:* budowa arkusza,
* dyspozycje do obserwacji.
 | *0,5 godziny* |
| 4. | .......2022 r. | 4. Praktyka:* obserwacja lekcji rozwijającej u uczniów kompetencje kluczowe w procesie uczenia się,
* omówienie obserwacji,
* - przygotowanie wniosków z obserwacji,
* - podsumowanie obserwacji jako metody badawczej,
* - autodiagnoza *„Moje umiejętności w zakresie obserwacji lekcji pod kątem rozwijania u uczniów kompetencji kluczowych w procesie uczenia się”.*
 | *3 godziny* |

.............…………………………....…… ……....................……………………

 *podpis zamawiającego podpis wykonawcy*

***Stwierdza, że przedmiot umowy (szkolenie) został wykonany:***

* *w terminie/z opóźnieniem .......–.......... (dni)*
* *zgodnie z umową/niezgodnie z umową: (opis niezgodności) .................................*

***Stwierdza, że przedmiot umowy (materiały szkoleniowe) został wykonany:***

* *w terminie/z opóźnieniem .......–.......... (dni)*
* *bez usterek/ zusterkami w postaci ..........................................................................................*

*które Wykonawca zobowiązuje się usunąć nieodpłatnie w terminie …………. dni, tj. do ………………...*

* *zgodnie z umową/niezgodnie z umową: (opis niezgodności) ....................................................*

***Wnioskujący wnosi o:***

* *zwrócenie Wykonawcy przedmiotu umowy w celu usunięcia ww. usterek w terminie do …………………………….*
* *wypłacenie Wykonawcy wynagrodzenia za realizację zadań zleconych przez Zamawiającego w okresie od ………………... do ………….……..*
* *wypłacenie wynagrodzenia pomniejszonego o kwotę .................... zł z tytułu ......................................................................................................................................................*

*…………………………………………………………………………………*

*Data i podpis osoby upoważnionej do odbioru przedmiotu zamówienia.*