Warszawa, dnia 9 maja 2019 r.

**Protokół z wyboru oferty najkorzystniejszej**

z wyłączeniem stosowania przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. - Prawo zamówień publicznych na podstawie art. 4 pkt 8 ustawy.

1. Nazwa zamówienia oraz nr wniosku zakupowego :

Usługa ekspercka w obszarze przedmiotów artystycznych: Muzyka, Historia muzyki, Plastyka, Historia Sztuki nr wniosku zakupowego – 137/WZ/2019, nr zapytania ofertowego 38/ZO/2019

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr Oferty /data wpłynięcia oferty do Zamawiającego | Nazwa i adres Wykonawcy | Zakres przedmiotu zamówienia | Cena | Doświadczenie w zakresie przygotowania publikacji i/lub materiałów edukacyjnych i/lub tworzenia narzędzi dydaktycznych do pracy z uczniami zgodnie z wybranym zakresem przedmiotu zamówienia\* | Doświadczenie zawodowe jako doradca metodyczny lub nauczyciel konsultant lub ekspert merytoryczny lub trener w zakresie wspierania nauczycieli zgodnie z wybranym zakresem przedmiotu zamówienia | Łączna liczba punktów\* |
| Wartość bruttoPLN  | Liczba przyznanych punktów | Liczba publikacji lub innych materiałów określonych w zap. ofertowym  | Liczba przyznanych punktów | Liczba lat doświadczenia zawodowego określonego w zap. ofertowym  | Liczba przyznanych punktów |
| Oferta nr 1z dnia 26.04.2019 r. | Zbigniew WiertelMotycz 304 J,21-300 Motycz | Muzykai Historia Muzyki | 17 600,00 | 60,00 | 6 | 20,00 | 19 | 20,00 | 100,00 |
| Oferta nr 2z dnia 28.04.2019 r | Agata Reichert-Żaczekul. Wrocławska 7/730-006 Kraków | Plastyka i historia sztuki | Oferta podlega odrzuceniu z uwagi na niezgodność treści oferty z zapytaniem ofertowym. W związku z powyższym nie została poddana ocenie. |
| Oferta nr 3z dnia 29.04.2019 r | Aleksandra Banachul. Gradowskiego 9b/2309-400 Płock | 21 360,00 | 44,94 | 5 | 20,00 | 10 | 20,00 | 84,94 |
| Oferta nr 4z dnia 30.04.2019 r | Katarzyna Jasińskaul. Bruna 28 m 5402-594 Warszawa | 16 000,00 | 60,00 | 8 | 20,00 | 6 | 20,00 | 100,00 |

1. Porównanie ofert, które wpłynęły w odpowiedzi na zapytanie ofertowe:
2. Informacje o spełnieniu przez Wykonawców warunków udziału w zapytaniu ofertowym,
o ile takie warunki były stawiane:
* Oferta nr 1 – Zbigniew Wertel, Motycz 304J, 21-300 Motycz spełnia warunki udziału
w postępowaniu, zgodnie z zapisami ust.4, Rozdział IV, zapytania ofertowego nr 38/ZO/2019, w zakresie części przedmiotu zamówienia dotyczącego Muzyki i Historii muzyki.
* Oferta nr 2 – Agata Reichert-Żaczek, ul. Wrocławska 7/7, 30-006 Kraków, podlega odrzuceniu z uwagi na niezgodność treści oferty z zapytaniem ofertowym nr 38/ZO/2019, załącznik nr 1
- *Formularz ofertowy*, w zakresie części 1 oraz części 2 Formularza. Zgodnie z zapisami powyższego zapytania ofertowego, Podrozdział III.2, ust. III.2.1, Wykonawca dokonując wyboru części przedmiotu zamówienia zobligowany jest do określenia poprzez zaznaczenie
w Formularzu ofertowym stosownej części przedmiotu zamówienia wraz z określeniem ceny brutto za wykonanie tejże części. W Ofercie nr 2 niemożliwym było określenie wyboru zakresu przedmiotu zamówienia z uwagi na wypełnienie zarówno części 1 Formularza ofertowego, wskazującego na wybór całości przedmiotu zamówienia i określenie ceny brutto, jak i części 2 Formularza ofertowego z zaznaczonym wyborem odpowiedniej części przedmiotu zamówienia i podanie ceny brutto.
* Oferta nr 3 – Aleksandra Banach, ul. Gradowskiego 9b/23 09-400 Płock spełnia warunki udziału w postępowaniu, zgodnie z zapisami ust.4, Rozdział IV, zapytania ofertowego nr 38/ZO/2019, w zakresie części przedmiotu zamówienia dotyczącego Plastyki i Historii sztuki.
* Oferta nr 4 – Katarzyna Jasińska, ul. Bruna 28 m.54 02-594 Warszawa spełnia warunki udziału w postępowaniu, zgodnie z zapisami ust.4, Rozdział IV, zapytania ofertowego nr 38/ZO/2019, w zakresie części przedmiotu zamówienia dotyczącego Plastyki i Historii sztuki.
1. Wskazanie wykonawcy i uzasadnienie wyboru:
* **W zakresie Muzyka i historia muzyki: Oferta nr 1 – Zbigniew Wertel, Motycz 304J, 21-300 Motycz, Wykonawca uzyskał najwyższą liczbę punktów w wysokości 100 pkt. we wskazanym zakresie przedmiotu zamówienia, zgodnie z zapisami zapytania ofertowego nr 38/ZO/2019, ust. 4, Rozdział VIII.**
* **W zakresie Plastyka i Historia sztuki: Oferta nr 4 – Katarzyna Jasińska, ul. Bruna 28 m.54 02-594 Warszawa Wykonawca uzyskał najwyższą liczbę punktów w wysokości 100 pkt. we wskazanym zakresie przedmiotu zamówienia, zgodnie z zapisami zapytania ofertowego nr 38/ZO/2019, ust. 4, Rozdział VIII.**