

(Wzór) UMOWA nr .....

zawarta w Warszawie w dniu ..... 2020 r pomiędzy:

**Skarbem Państwa - Ośrodkiem Rozwoju Edukacji** z siedzibą w Warszawie, Aleje Ujazdowskie 28, 00 - 478 Warszawa, NIP: 7010211452, REGON: 142143583 reprezentowanym przez:

**Panią Grażynę Wiśniewską – Wicedyrektor Ośrodka Rozwoju Edukacji w Warszawie** zwanym dalej „**Zamawiającym**”

a

.....  
.....

zwaną/ą dalej „**Wykonawcą**”, zaś Zamawiający i Wykonawca zwanymi dalej „**Stronami**”.

## § 1

### Przedmiot umowy

1. Przedmiotem Umowy jest opracowanie dzieła – **materiałów merytorycznych do realizacji jednej z dwóch części kursu e-learningowego poświęconego doskonaleniu warsztatu pracy pracowników systemu doskonalenia nauczycieli w rozwijaniu kompetencji nauczycieli w zakresie prowadzenia nauczania zdalnego z wykorzystaniem zasobów platformy e-podręczniki (Zintegrowana Platforma Edukacyjna)**.
2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia określa **załącznik nr 1 do Umowy – Zapytanie ofertowe nr .....**
3. Wykonawca oświadcza, że dysponuje odpowiednim potencjałem techniczno-organizacyjnym, kadrowym, finansowym oraz uprawnieniami, wiedzą i doświadczeniem pozwalającym na należyte zrealizowanie przedmiotu Umowy.
4. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot Umowy z zachowaniem terminów oraz z najwyższą starannością, efektywnością oraz zgodnie z najlepszą praktyką i wiedzą zawodową oraz zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa polskiego.
5. Wykonawca oświadcza, że spełnia wszystkie wymagania oraz warunki określone w **załączniku nr 1 do Umowy**.

## § 2

### Termin wykonania

1. Umowa została zawarta na czas oznaczony, obowiązuje od dnia jej podpisania przez Strony, a przedmiot Umowy zostanie zrealizowany w terminie do dnia **12 sierpnia 2020 r.**
2. Szczegółowe warunki realizacji przedmiotu Umowy określa **załącznik nr 1 do Umowy**.
3. Harmonogram wykonywanych czynności w ramach przedmiotu Umowy, stanowi **załącznik nr 3 do Umowy** i określa terminy realizacji poszczególnych etapów wykonania przedmiotu umowy oraz odbiór przedmiotu Umowy. Harmonogram może ulec zmianie za zgodą Stron. Zmiana poszczególnych etapów realizacji przedmiotu Umowy nie wymaga wprowadzania zmian do Umowy.

## § 3

### Zasady realizacji umowy

1. Wykonawca przekazywać będzie dzieło każdorazowo w postaci elektronicznej zgodnie z wymaganiami zawartymi w **załączniku nr 1 do Umowy**. Zamawiający dopuszcza dostarczanie

wykonanego przez Wykonawcę przedmiotu Umowy w postaci elektronicznej poprzez e-mail, jak również na dowolnym masowym urządzeniu magazynującym.

2. Odbiór i płatności będą dokonane po zakończeniu i zatwierdzeniu realizacji przedmiotu Umowy przez Zamawiającego. Po zakończeniu realizacji przedmiotu Umowy Wykonawca sporządzi protokół odbioru na potwierdzenie prawidłowej realizacji przedmiotu Umowy i przedstawi go do akceptacji Zamawiającego w terminie 7 dni kalendarzowych od dnia zakończenia realizacji Umowy. Wzór protokołu stanowi **załącznik nr 4 do Umowy**.
3. Jeżeli według oceny Zamawiającego wyrażonej w treści protokołu odbioru przedmiot Umowy będzie miał wady, Wykonawca zobowiązuje się do ich usunięcia w ustalonym przez Strony terminie.
4. Za wady strony rozumieją wady merytoryczne to znaczy dzieło będzie w szczególności niezgodne z wymaganiami określonymi w niniejszej Umowie.
5. Przekazanie Zamawiającemu przedmiotu Umowy z wadami, może nastąpić tylko jeden raz z zastrzeżeniem, że Zamawiający może wyrazić zgodę na ponowne ich usunięcie, w ustalonym przez Strony terminie i w sposób uzgodniony przez Strony. W przypadku braku porozumienia Zamawiający ma prawo samodzielnie wyznaczyć, nie krótszy niż 3 dniowy termin oraz określić sposób usunięcia wad. Usunięcie wad następuje w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w **§ 5 ust. 1**.
6. Stwierdzenie przez Zamawiającego usunięcia przez Wykonawcę wad będzie stanowić podstawę do sporządzenia protokołu odbioru bez zastrzeżeń.
7. W przypadku nieusunięcia wad przez Wykonawcę zgodnie z postanowieniami niniejszego paragrafu, Zamawiający ma prawo, w terminie 5 dni, odstąpić od Umowy oraz naliczyć kary umowne o jakich mowa w **§ 6**. Przed wykonaniem prawa do odstąpienia, Zamawiający wezwie do ostatecznego usunięcia wad wyznaczając jednocześnie nie krótszy niż 3 dniowy termin do wykonania tego wezwania.
8. Protokół zostaje sporządzony w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla Zamawiającego i Wykonawcy.
9. Zamawiający zastrzega sobie prawo odmowy podpisania protokołu, jeżeli realizacja usługi nie będzie zgodna z wymogami wynikającymi z niniejszej Umowy. W takim przypadku, jeżeli Strony nie dojdą do porozumienia, uznaje się, że przedmiot Umowy nie został wykonany.
10. Podpisany bez zastrzeżeń przez obie strony protokół odbioru będzie podstawą do wystawienia faktury VAT/rachunku.
11. Zamawiający oświadcza, iż wszelkie materiały przekazane lub udostępnione Wykonawcy w toku realizacji Umowy, nie naruszają praw majątkowych osób trzecich i zostaną przekazane w stanie wolnym od obciążeń prawami tych osób.
12. Ze strony Zamawiającego jako osobę upoważnioną do występowania w imieniu Zamawiającego w związku z realizacją niniejszej Umowy, w tym do odbioru przedmiotu Umowy, wyznacza się:
  - a) .....
13. Ze strony Wykonawcy jako osobę upoważnioną do występowania w imieniu i na rzecz Wykonawcy w związku z realizacją niniejszej Umowy, wyznacza się:
  - a). .....
14. Zmiana osób o których mowa w **ust. 12 i 13**, nie wymaga formy pisemnej ani zmiany Umowy – niezbędne jest niezwłoczne poinformowanie drugiej Strony w formie mailowej.

15. Zamawiający zobowiązuje się do współpracy z Wykonawcą przy dostarczaniu informacji, których Wykonawca może zażądać w celu prawidłowej realizacji Umowy.
16. Zamawiający może dokonać kontroli prawidłowości wykonania przedmiotu Umowy. Wykonawca jest zobowiązany niezwłocznie, nie później niż w terminie 5 dni przekazać na każde pisemne wezwanie Zamawiającego dokumenty źródłowe wytworzone podczas realizacji przedmiotowej Umowy. W przypadku nieprawidłowości w tym zakresie Zamawiający może naliczyć karę umowną, o której mowa w **§ 6** za każdy przypadek naruszenia.
17. W każdym przypadku Wykonawca ponosi odpowiedzialność za przygotowanie i opracowanie przedmiotu Umowy zgodnie z zapisami Umowy i **załącznikiem nr 1 do Umowy**. W przypadku niedotrzymania jakiegokolwiek warunku, zastosowania mają zapisy dotyczące kar umownych, określone w **§ 6**.

#### **§ 4**

##### **Obowiązki Wykonawcy**

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot Umowy z należytą starannością najlepszą wiedzą oraz z poszanowaniem zasad profesjonalizmu zawodowego oraz czuwać nad prawidłową realizacją Umowy.
2. Wykonawca jest zobowiązany do udzielania Zamawiającemu, na jego żądanie, wszelkich wiadomości o przebiegu wykonywania przez Wykonawcę przedmiotu Umowy i umożliwienia mu dokonywania kontroli prawidłowości tego wykonania.
3. Wykonawca jest zobowiązany niezwłocznie, na piśmie, pod rygorem nieważności, informować Zamawiającego o wszelkich istotnych okolicznościach, które mogą mieć wpływ na realizację postanowień Umowy. Korespondencja w sprawach bieżących dotyczących realizacji Umowy odbywać się będzie drogą elektroniczną i telefoniczną pomiędzy osobami wyznaczonymi do kontaktu przez Strony. Za kontakty w sprawach bieżących dotyczących realizacji Umowy nie uważa się:

1) informacji o okolicznościach mogących mieć wpływ na realizację Umowy;

2) informacji o opóźnieniach i ich przyczynach;

z zastrzeżeniem, że mogą one równocześnie z przesłaniem na piśmie zostać przekazane drogą elektroniczną.

4. W przypadku zaistnienia okoliczności uniemożliwiającej realizację przedmiotu Umowy, Wykonawca jest zobowiązany niezwłocznie, nie później jednak niż w ciągu 3 dni roboczych od zaistnienia takiej sytuacji, na piśmie, pod rygorem nieważności, powiadomić o tym fakcie Zamawiającego na adres wskazany w Umowie. Jeżeli okoliczności, o których mowa powyżej, uniemożliwią Wykonawcy prawidłowe lub terminowe wykonanie przedmiotu Umowy, Zamawiający ma prawo do odstąpienia od Umowy ze skutkiem natychmiastowym w ciągu 7 dni.

#### **§ 5**

##### **Wynagrodzenie**

1. Za wykonanie przedmiotu Umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy łączne maksymalne wynagrodzenie w wysokości ..... zł brutto (słownie: ..... złotych brutto).
2. Wynagrodzenie wskazane w **ust. 1**, obejmuje wszelkie świadczenia Wykonawcy opisane w niniejszej Umowie oraz w załącznikach do Umowy, w tym wynagrodzenie za przeniesienie majątkowych praw autorskich w odniesieniu do utworów powstałych w związku z realizacją Umowy (dzieła) na polach eksploatacji wymienionych w **§ 10**.

3. Wynagrodzenie, o którym mowa w **ust. 1** obejmuje wszystkie koszty związane z wykonaniem przedmiotu Umowy oraz wyczerpuje wszelkie zobowiązania Zamawiającego względem Wykonawcy.
4. Wykonawca jest uprawniony do wystawienia, faktury VAT/rachunku nie wcześniej niż po podpisaniu – bez zastrzeżeń – przez osoby wyznaczone przez Zamawiającego protokołu odbioru przedmiotu zamówienia, o którym mowa w **§ 3 ust. 2**.
5. Wynagrodzenie za wykonanie zamówienia, o którym mowa w **ust. 1**, płatne będzie przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy: ....., w terminie do 30 dni od daty dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury VAT/rachunku. Datą zapłaty faktury VAT/rachunku będzie data obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
6. Wartość wynagrodzenia brutto, wskazana w **ust. 1**, obejmuje w przypadku czynnego podatnika - podatek od towarów i usług (VAT), a w przypadku osoby fizycznej nie będącej czynnym podatnikiem VAT, obowiązkowe obciążenia publicznoprawne (po stronie Zamawiającego i Wykonawcy) zgodnie z oświadczeniem Wykonawcy, w szczególności, zaliczkę na podatek dochodowy od osób fizycznych oraz składki na ubezpieczenie społeczne i zdrowotne.

## **§ 6**

### **Kary umowne**

1. Strony ustalają, że obowiązującą je formą odszkodowania są kary umowne.
2. Za odstąpienie od Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Zamawiającemu przysługuje kara umowna od Wykonawcy w wysokości 30% wynagrodzenia maksymalnego Wykonawcy brutto określonego w **§ 5 ust. 1**.
3. W przypadku niedotrzymania terminów realizacji przedmiotu Umowy, o których mowa w **§ 2** oraz wynikających z harmonogramu, o którym mowa w **§ 2 ust. 3**, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Zamawiający jest uprawniony do naliczenia Wykonawcy kary umownej w wysokości 1 % wynagrodzenia maksymalnego Wykonawcy brutto określonego w **§ 5 ust. 1**, za każdy dzień opóźnienia, przy czym nie więcej niż 20% wynagrodzenia maksymalnego Wykonawcy brutto, o którym mowa w **§ 5 ust. 1**.
4. W przypadku opóźnienia przekraczającego 10 dni, Zamawiający jest uprawniony do wypowiedzenia Umowy w trybie natychmiastowym z zachowaniem prawa do naliczenia kary umownej w wysokości 30% wynagrodzenia maksymalnego Wykonawcy brutto określonego w **§ 5 ust. 1**. Przed wykonaniem prawa do odstąpienia, Zamawiający wezwie do ostatecznego wykonania obowiązków wynikających z Umowy wyznaczając jednocześnie 7 dniowy termin do wykonania tego wezwania.
5. W przypadku, gdy opóźnienie w realizacji przedmiotu Umowy jest tak dalekie, iż wykonanie Umowy w terminach określonych w **§ 2** oraz wynikających z harmonogramu stanowiącego **załącznik nr 3 do Umowy** jest niemożliwe, albo przedmiot Umowy jest wykonywany w sposób rażąco nienależyty, Zamawiający jest uprawniony do odstąpienia od Umowy oraz naliczenia kary umownej w wysokości 30% wynagrodzenia maksymalnego Wykonawcy brutto określonego w **§ 5 ust. 1**.
6. W przypadku niewprowadzenia przez Wykonawcę uwag/zastrzeżeń zgłoszonych przez Zamawiającego w trakcie procedury odbioru, Zamawiający jest uprawniony do naliczenia kary umownej w wysokości 15 % wynagrodzenia maksymalnego Wykonawcy brutto określonego w **§ 5 ust. 1**.
7. Zamawiający zastrzega sobie prawo do odszkodowania uzupełniającego, przekraczającego wysokość kar umownych do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody.
8. Po czterech stwierdzonych przypadkach naruszenia postanowień niniejszej Umowy skutkujących naliczeniem kar umownych lub w sytuacji, gdy opóźnienie Wykonawcy w wykonaniu

któregokolwiek obowiązku przekroczy 10 dni, Zamawiający może odstąpić od Umowy z winy Wykonawcy.

9. Odstąpienie od Umowy z winy Wykonawcy może nastąpić w terminie do 5 dni kalendarzowych od dnia wystąpienia okoliczności uzasadniających odstąpienie. Odstąpienie ma skutek ex nunc, tj. od dnia złożenia oświadczenia o odstąpieniu od Umowy.

10. Zamawiający ma prawo do potrącenia naliczonej kary umownej z Wynagrodzenia Wykonawcy wynikającego z niniejszej Umowy, na co Wykonawca wyraża zgodę.

## § 7

### Odstąpienie od umowy, zmiany umowy

1. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, Zamawiający może odstąpić od Umowy w terminie 5 dni kalendarzowych od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach.

2. W przypadku, o którym mowa w **ust. 1**, Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części Umowy. W takim przypadku zostanie sporządzony protokół zaawansowania realizacji Umowy, który będzie stanowił podstawę do wypłacenia Wykonawcy wynagrodzenia za wykonanie części przedmiotu zamówienia do dnia spisania tego protokołu.

3. Zamawiający może odstąpić od Umowy w terminie 5 dni od powzięcia informacji, że w toku postępowania o udzielenie zamówienia/realizacji zamówienia, którego dotyczy niniejsza Umowa, Wykonawca złożył oświadczenie niezgodne z prawdą.

4. Zamawiający zastrzega sobie możliwość zmiany treści niniejszej Umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy w przypadku zaistnienia następujących okoliczności:

- a) w przypadku wystąpienia „siły wyższej”. „Siła wyższa” oznacza wydarzenie nieprzewidywalne i poza kontrolą stron niniejszej Umowy, którego skutkiem nie można zapobiec, występujące po podpisaniu Umowy, a powodujące niemożliwość wywiązania się z Umowy w jej obecnym brzmieniu;
- b) w przypadku zmiany stanu prawnego, który będzie wnosił nowe wymagania w zakresie sposobu realizacji jakiegokolwiek elementu usług;
- c) w przypadku braku możliwości realizacji Umowy, zgodnie z pierwotnym jej terminem, możliwa jest zmiana terminu realizacji Umowy, czym zmiana taka nie może powodować zwiększenia wynagrodzenia określonego w **§ 5 ust. 1** Umowy;
- d) w przypadku zmniejszenia lub zwiększenia zakresu przedmiotu Umowy, w przypadku, gdy konieczność wprowadzenia zmian lub zmiany wynika z okoliczności, które nie były znane w chwili zawarcia Umowy lub zmiana taka jest korzystna dla Zamawiającego i w konsekwencji w ww. zakresie nastąpi zmniejszenie lub zwiększenie Wynagrodzenia Wykonawcy i/lub zmiana zasad płatności tego Wynagrodzenia;
- e) zmiany osób, które będą uczestniczyć w realizacji przedmiotu Umowy, pod warunkiem zaproponowania nowych osób, które posiadać będą doświadczenie i kwalifikacje zawodowe określone w przedmiotowym ogłoszeniu oraz pod warunkiem przedstawienia Zamawiającemu informacji o proponowanej zmianie wraz z wyjaśnieniem przyczyn proponowanej zmiany i uzyskania pisemnej zgody Zamawiającego;

## § 8

### Poufność informacji

1. Wykonawca zobowiązuje się zachować w tajemnicy wszelkie informacje, udostępnione, jak i uzyskane w inny sposób w związku z wykonywaniem niniejszej Umowy w trakcie trwania Umowy jak również przez okres 10 lat po jej wykonaniu.
2. Wykonawca nie będzie bez uprzedniej pisemnej zgody drugiej strony kopiować, rozpowszechniać ani ujawniać komukolwiek informacji dotyczących stron Umowy, ich interesów, finansów lub działań, włącznie z wszelkimi informacjami technicznymi, organizacyjnymi, kosztowymi, niezależnie od źródeł tych informacji, chyba, że taka informacja jest już powszechnie znana bez naruszania postanowień Umowy lub musi być ujawniona uprawnionemu organowi lub osobom działającym w ramach obowiązujących przepisów prawa.
3. Za naruszenie zakazu, o jakim mowa w **ust. 1 i 2** Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 20% wynagrodzenia maksymalnego Wykonawcy brutto wskazanego w **§ 5 ust. 1**.
4. Wykonawca zobowiązuje się także do niepodejmowania działań sprzecznych z interesem Zamawiającego, szczególnie takich, które mogłyby powodować powstanie konfliktu interesów. W sytuacji wystąpienia konfliktu interesów Wykonawca zobowiązany jest do niezwłocznego poinformowania o tym fakcie Zamawiającego.

## **§ 9**

### **Obowiązek informacyjny – dane osobowe**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016 r.), dalej „RODO”, Ośrodek Rozwoju Edukacji w Warszawie informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych Wykonawcy jest Ośrodek Rozwoju Edukacji z siedzibą w Warszawie (00-478), Aleje Ujazdowskie 28, e-mail: sekretariat@ore.edu.pl, tel. 22 345 37 00;
2. W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych można się skontaktować z Inspektorem Ochrony Danych poprzez e-mail: iod@ore.edu.pl;
3. Dane osobowe Wykonawcy przetwarzane będą w celu realizacji niniejszej Umowy, w związku z wykonywaniem przez administratora zadania realizowanego w interesie publicznym oraz koniecznością wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze;
4. Odbiorcami danych osobowych Wykonawcy mogą być odbiorcy uprawnieni do ich otrzymania na podstawie przepisów prawa, podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja w związku z realizacją przedmiotowej Umowy w tym Ministerstwo Edukacji Narodowej, oraz podmioty świadczące usługi na rzecz Administratora;
5. Dane osobowe Wykonawcy będą przechowywane, przez okres niezbędny do realizacji celów określonych w pkt 3, a po tym czasie przez okres, oraz w zakresie wymaganym przez przepisy powszechnie obowiązującego prawa;
6. Dane osobowe Wykonawcy nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji w tym również profilowaniu;
7. Podanie danych osobowych dotyczących Wykonawcy nie jest obowiązkowe ale jest warunkiem niezbędnym do zawarcia Umowy;
8. W związku z przetwarzaniem danych osobowych, Wykonawcy przysługują następujące uprawnienia: prawo dostępu do swoich danych osobowych, prawo żądania ich sprostowania, prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania lub ich usunięcia oraz prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

## **§ 10**

### Prawa autorskie

1. Wykonawca, z chwilą podpisania protokołu odbioru, o którym mowa w § 3 ust. 2 przenosi na rzecz Zamawiającego w ramach Wynagrodzenia określonego § 5 ust. 1 Umowy całość autorskich praw majątkowych do utworów powstałych w wyniku wykonania przedmiotu Umowy w szczególności do dzieła – **materiałów merytorycznych do realizacji jednej z dwóch części kursu e-learningowego poświęconego doskonaleniu warsztatu pracy pracowników systemu doskonalenia nauczycieli w rozwijaniu kompetencji nauczycieli w zakresie prowadzenia nauczania zdalnego z wykorzystaniem zasobów platformy e-podręczniki (Zintegrowana Platforma Edukacyjna).**
2. Zamawiający z chwilą przeniesienia na niego autorskich praw majątkowych do utworów (dzieła), o których mowa w ust. 1 będzie mógł korzystać z nich w całości na następujących polach eksploatacji:
  - a) udostępnienie utworu na zasadach wolnej licencji,
  - b) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką drukarską, techniką zapisu magnetycznego, techniką cyfrową lub poprzez wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami,
  - c) stosowanie, wprowadzanie, wyświetlanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie do formatu, systemu lub standardu,
  - d) wprowadzanie do obrotu, użyczenie najem lub dzierżawa oryginału albo egzemplarzy,
  - e) tworzenie nowych wersji, opracowań i adaptacji (tłumaczenie, przystosowanie, zmianę układu lub jakiejkolwiek inne zmiany),
  - f) publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie a także publiczne udostępnianie utworu w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie,
  - g) rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych,
  - h) nadawanie za pomocą fonii lub wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe,
  - i) prawo do określania nazw utworu, pod którymi będzie on wykorzystywany lub rozpowszechniany, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczony będzie utwór lub znaków towarowych wykorzystanych w utworze,
  - j) prawo do wykorzystywania utworu do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczania lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także przedmiotów jego własności, a także dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych,
  - k) zezwolenie na tworzenie opracowań, przeróbek i adaptacji utworu, prawo do rozporządzania opracowaniami, przeróbkami i adaptacjami utworu oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji.

3. Pola eksploatacyjne dotyczą także utworów składających się na utwór.
4. Przeniesienie autorskich praw majątkowych nie jest ograniczone pod względem celu rozpowszechniania utworów, ani też pod względem czasowym i terytorialnym, a prawa te mogą być przenoszone przez Zamawiającego na inne podmioty bez żadnych ograniczeń.
5. Wykonawca przenosi na rzecz Zamawiającego wyłączne prawo do zezwalania na wykonanie zależnego prawa autorskiego.
6. Wykonawca oświadcza, że utwory powstały w wyniku realizacji niniejszej Umowy, nie naruszają praw majątkowych ani osobistych osób trzecich oraz są samodzielными i oryginalnymi utworami w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 04.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
7. Wykonawca oświadcza, że nie istnieją żadne ograniczenia, które uniemożliwiłyby mu przeniesienie autorskich praw majątkowych w zakresie opisanym Umową na Zamawiającego.
8. W przypadku zaistnienia po stronie Zamawiającego potrzeby nabycia praw do przedmiotu Umowy (opracowanych utworów) na innych polach eksploatacji niż określone w niniejszej Umowie, Zamawiający zgłosi taką potrzebę Wykonawcy i Strony w terminie 30 dni zawrą Umowę przenoszącą autorskie prawa majątkowe na tych polach eksploatacji na rzecz Zamawiającego – na warunkach takich jak określone w niniejszej Umowie oraz w ramach wynagrodzenia o którym mowa w **§ 5 ust.1**.
9. W przypadku wystąpienia przeciwko Zamawiającemu przez osoby trzecie z roszczeniami wynikającymi z naruszenia ich praw autorskich, Wykonawca zobowiązuje się do zaspokojenia i zwolnienia Zamawiającego od prawomocnie zasądzonych świadczeń pod warunkiem niezwłocznego wezwania Wykonawcy do udziału w sprawie.
10. W przypadku dochodzenia na drodze sądowej przez osoby trzecie roszczeń wynikających z naruszenia ich praw autorskich przeciwko Zamawiającemu, Wykonawcy będą zobowiązani do przystąpienia w procesie do Zamawiającego i podjęcia wszelkich czynności w celu zwolnienia Zamawiającego z udziału w sprawie pod warunkiem niezwłocznego wezwania Wykonawcy do udziału w sprawie.
11. W przypadku zgłoszenia przez osobę trzecią roszczeń związanych ze zgodnym z niniejszą Umową wykonywaniem praw autorskich w niej określonych, Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego wyjaśnienia zaistniałej sytuacji oraz do wystąpienia przeciwko takim roszczeniom na własny koszt i ryzyko oraz zaspokojenia tych roszczeń w sytuacji, gdy ich zasadność zostanie potwierdzona prawomocnym wyrokiem sądu, pod warunkiem niezwłocznego wezwania Wykonawcy do udziału w sprawie.
12. W przypadku zgłoszenia wobec Zamawiającego przez osoby trzecie roszczeń związanych ze zgodnym z niniejszą Umową wykonywaniem praw autorskich w niej określonych, Wykonawca zobowiązuje się do udzielania Zamawiającemu wszelkich informacji niezbędnych do wyjaśnienia zaistniałej sytuacji.
13. W razie, gdy pomimo zgodnego z niniejszą Umową wykonywania praw autorskich w niej określonych, na skutek roszczeń osób trzecich, wydane zostało prawomocne orzeczenie zasądzające od Zamawiającego, na rzecz osób trzecich jakiegokolwiek kwoty z tytułu zgodnego z niniejszą Umową wykonywania praw autorskich w niej określonych, Wykonawca zobowiązuje się do zwrócenia Zamawiającemu całości prawomocnie zasądzonych przez sąd odszkodowań, kar i kosztów zastępstwa procesowego pokrytych przez Zamawiającego oraz wydatków, opłat i kosztów obsługi prawnej, poniesionych przez Zamawiającego w celu odparcia roszczeń w niniejszym zakresie, pod warunkiem niezwłocznego wezwania Wykonawcy do udziału w sprawie.



## § 11

Wykonawca wyraża zgodę na wykorzystywanie swojego wizerunku oraz zarejestrowanych wypowiedzi dźwiękowych w czasie realizacji przedmiotu umowy, poprzez:

- 1) wszelkie utrwalanie i zwielokrotnianie (w tym wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia), wytwarzanie egzemplarzy, jakąkolwiek techniką, zapisu magnetycznego, mechanicznego, optycznego, elektronicznego lub innego, techniką analogową lub cyfrową, w dowolnym systemie lub formacie; na wszelkich nośnikach, w tym nośnikach audio lub video, światłoczułych, magnetycznych, optycznych, dyskach, kościach pamięci, nośnikach komputerowych i innych nośnikach zapisów i pamięci;
- 2) wszelki obrót – oryginałem i egzemplarzami nośników z utrwaloną rozmową ekspercką wytworzoną zgodnie z pkt 1) – wprowadzanie ich do obrotu, najem, użyczenie;
- 3) wszelkie inne rozpowszechnianie nagrania z realizacji przedmiotu umowy (szkolenia online), w tym:
  - a. wszelkie nadawanie i reemitowanie, w tym za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej, przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, w sieciach kablowych, telekomunikacyjnych lub multimedialnych lub innych systemach przekazu (w tym tzw. simulcasting lub webcasting), w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym także w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych, telefonicznych lub telekomunikacyjnych;
  - b. wszelkie publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice, systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym też w serwisach wymienionych w lit. a), w szczególności na stronach internetowych;
  - c. wszelkie publiczne odtwarzanie, wyświetlanie.
- 4) Zgoda Wykonawcy obejmuje możliwość wykorzystania całości nagranej wypowiedzi oraz/lub jego dowolnie wybranych fragmentów.

## § 12

### Zasady wizualizacji

1. Wykonawca zobowiązany jest do zamieszczania informacji, że przedmiot Umowy realizowany jest przez Ośrodek Rozwoju Edukacji w Warszawie oraz do stosowania obowiązujących logotypów Ośrodka Rozwoju Edukacji w Warszawie (ORE).

2. Wykonawca nie może zamieszczać swojego logotypu na żadnych materiałach produkowanych na zlecenie Zamawiającego.
3. Zamawiający na potrzeby realizacji niniejszej Umowy przekaże Wykonawcy w wersji elektronicznej logo ORE.

### § 13

#### Postanowienia końcowe

1. Wszelkie zmiany do niniejszej Umowy wymagają aneksu w formie pisemnej, pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych mają zastosowanie przepisy powszechnie obowiązującego prawa, w szczególności ustawy Kodeks cywilny, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawy Prawo zamówień publicznych.
3. Umowa zostaje zawarta z chwilą podpisania jej przez obie Strony.
4. Pisma przesłane na adresy Stron określone w komparacji Umowy uważa się za skutecznie doręczone, chyba że strony poinformują się pismem poleconym o zmianie adresu.
5. Przez dni robocze należy rozumieć dni od poniedziałku do piątku z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy.
6. Spory mogące powstać w związku z realizacją niniejszej Umowy strony zobowiązują się rozstrzygać przed sądem powszechnym właściwym miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
7. Umowa została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwa dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.
8. Integralną część Umowy stanowią załączniki:  
**Załącznik nr 1** – Zapytanie ofertowe nr .....,  
**Załącznik nr 2** – Kopia oferty Wykonawcy,  
**Załącznik nr 3** – Harmonogram,  
**Załącznik nr 4** – Wzór protokołu odbioru  
**Załącznik nr 5** – Dokumenty potwierdzające reprezentację Wykonawcy (jeżeli dotyczy)

**ZAMAWIAJĄCY:**

**WYKONAWCA:**