*Załącznik nr 1 do SzOPZ*

**Opis modelowego zestawu narzędzi diagnostycznych TROS-KA**

**TROS-KA – modelowy zestaw narzędzi diagnostycznych z obszaru emocjonalno-społecznego**

**Modelowy zestaw narzędzi diagnostycznych TROS-KA obejmuje:**

* Baterię narzędzi diagnostycznych (skale: T, R, O, S, KA) w wersji papierowej i multimedialnej. Do zestawu narzędzi została opracowana aplikacja multimedialna umożlwiająca korzystanie z opracowanych narzędzi diagnostycznych wchodzących w skład pakietu.
* Podręcznik dla pracowników poradni psychologiczno-pedagogicznych prezentujący model diagnozy funkcjonalnej TROS-KA.
* Podręcznik dla wychowawców i nauczycieli omawiający zasady korzystania z zestawu TROS-KA oraz prezentujący narzędzie do ewaluacji udzielanego wsparcia PREiS (Profil Rozwoju Emocjonalnego i Społecznego).
* Pakiet materiałów postdiagnostycznych (3 poradniki ze scenariuszami zajęć i gier dla pracowników poradni i 1 poradnik dla wychowawców i nauczycieli oraz aplikacja Biuro porad.

**Materiały postdiagnostyczne** to integralna część baterii TROS-KA. Materiały te służą do pomiaru kompetencji społeczno-emocjonalnych uczniów średniego okresu szkolnego, tj. w klasach IV, V i VI szkoły podstawowej. Ocena z wykorzystaniem baterii obejmuje następujące obszary tych kompetencji:

1) radzenie sobie z trudnościami -T;

2) rodzaj i charakter relacji społecznych ucznia - R;

3) samoocenę i obraz siebie - O;

4) poczucie i przejawy sprawczości - S; oraz

5) kontrolę afektu – KA .

Niektóre karty pracy zawierające grafiki nawiązujące do wieku dziecka zostały opracowane w dwóch wersjach ze względu na wyodrębnienie przedziałów wiekowych. Karty te w nagłówku mają oznaczenia: wersja A (dzieci w wieku 9-11 lat), wersja B (dzieci w wieku 12-13 lat).

**Pakiet materiałów postiagnostycznych obejmuje**:

a) scenariusze zajęć;

b) gry dydaktyczne

c) prezentacje multimedialne do wykorzystania przez nauczycieli.

Scenariusze zostały przygotowane dla pracownika poradni (psychologa, pedagoga) oraz dla nauczyciela zarówno do indywidualnej pracy z uczniem, jak i do pracy grupowej. Przyjmując założenie, że rozwijanie kompetencji jest długofalowym procesem, a nie jednorazowym aktem- materiały postdiagnostyczne zostały zaprojektowane w formie scenariuszy zajęć przeznaczonych do cyklicznych, systematycznych działań z uczniem.

Wszystkie scenariusze mają ujednoliconą strukturę. Każdy z nich zawiera:

a) temat,

b) cel ogólny

c) cele szczegółowe zgodne z nową podstawą programową

d) metody pracy,

e) środki dydaktyczne (karty pracy) oraz

e) dodatkowe wskazówki metodyczne (opcjonalnie).

Scenariusze zostały podzielone na cztery części, adekwatnie do wymiarów kompetencji społeczno-emocjonalnych ocenianych baterią diagnostyczną TROS-KA.

**Część pierwsza (14 scenariuszy) dotyczy radzenia sobie ucznia z trudnościami oraz jego poczucia sprawczości (T i S):**

Scenariusze części pierwszej (T i S) mają na celu kształtowanie i rozwijanie:

1) umiejętności planowania działań i opracowywania strategii ich realizacji,

2) umiejętności wykorzystywania zdobytych doświadczeń do rozwiązywania aktualnych problemów,

3) umiejętności wykorzystywania informacji zwrotnych jako wskazówek ukierunkowujących strategie rozwiązywania problemów,

4) motywacji wewnętrznej i orientacji prospołecznej,

5) poczucia kompetencji,

6) świadomości uczniów w zakresie możliwości uzyskiwania wsparcia od osób znaczących,

7) pozytywnej postawy do szkoły jako miejsca umożliwiającego bycie sprawczym,

8) umiejętności współpracy w grupie,

9) poczucia autonomii oraz samodzielności w podejmowaniu i realizowaniu wyzwań,

10) poczucia sprawczości w zakresie czynności domowych.

Część druga (12 scenariuszy) dotyczy relacji społecznych ucznia (R):

1) poczucia autonomii w relacjach z rówieśnikami,

2) postawy asertywnej,

3) umiejętności rozumienia emocji własnych i cudzych,

4) umiejętności uświadamiania sobie roli emocji w procesie komunikacji z innymi,

5) umiejętności uzasadniania własnych pomysłów i przekonywania do nich innych,

6) świadomości w zakresie możliwości uzyskiwania wsparcia od osób znaczących,

7) umiejętności w zakresie skutecznego radzenia sobie z przemocą,

8) poczucia autonomii w relacjach z rodzicami,

9) poszerzenia wiedzy na temat uczuć i emocji oraz ich znaczenia w procesie komunikowania się z innymi,

10) umiejętności i gotowości do ponoszenia konsekwencji własnych zachowań,

11) uświadamiania sobie zasad kulturalnego korzystania z internetu,

12) umiejętności kontroli emocji.

Część trzecia (12 scenariuszy) dotyczy samooceny ucznia i jego obrazu siebie (O):

1) nabycie i poszerzenie wiedzy uczniów na temat ich zainteresowań i pasji

2) nabycie i poszerzenie wiedzy uczniów na temat posiadanych zdolności i talentów

3) uświadomienie sobie przez uczniów korzyści płynących z posiadania i rozwijania zainteresowań i pasji,

4) kształtowanie wśród uczniów motywacji do samorozwoju,

5) usprawnienie przez uczniów umiejętności podejmowania decyzji z uwzględnieniem elementów analizy decyzyjnej,

6) poszerzenie wiedzy uczniów na temat zasobów, jakimi dysponuje człowiek i poznanie możliwości ich wykorzystania,

7) nabycie i poszerzenie wiedzy uczniów w zakresie możliwości spędzania wolnego czasu,

8) poszerzenie samowiedzy uczniów,

9) nabycie przez uczniów podstawowych zasad skutecznej autoprezentacji

10) kształtowanie umiejętności rozumienia emocji własnych i innych oraz uświadomienie sobie roli emocji w procesie komunikacji.

Część czwarta (14 scenariuszy) dotyczy kontroli afektu (KA):

1) uświadomienie sobie przez uczniów znaczenia uczciwego i samodzielnego uczenia się,

2) kształtowanie hierarchii wartości,

3) kształtowanie pozytywnej postawy do szkoły jako miejsca umożliwiającego bycie sprawczym,

4) kształtowanie poczucia kompetencji i motywacji wewnętrznej,

5) rozwijanie umiejętności radzenia sobie przez uczniów ze zjawiskiem przegrywania i ponoszenia porażki,

6) uświadomienie sobie przez uczniów roli ocen procesie samorozwoju,

7) nabycie przez uczniów umiejętności radzenia sobie ze stresem,

8) kształtowanie orientacji prospołecznej uczniów i umiejętności współpracy w grupie,

9) kształtowanie postawy tolerancji i otwartości na innych

10) kształtowanie poczucia przynależności uczniów do grupy,

11) nabycie i poszerzenie wiedzy uczniów na temat posiadanych zdolności i talentów oraz kompetencji w zakresie ich rozwijania,

12) uświadomienie sobie przez uczniów indywidualnych preferencji w zakresie pełnienia określonych ról w zespole,

13) kształtowanie umiejętności rozumienia emocji własnych i innych oraz uświadomienie sobie roli emocji w procesie komunikacji.

Przebieg zajęć w scenariuszach jest trójetapowy i zawiera;

* wprowadzenie,
* zajęcia właściwe oraz
* zakończenie.

Wprowadzenie do zajęć ma charakter wstępny - zapoznawczy i ma na celu wzbudzić zainteresowanie ze strony ucznia. W trakcie zajęć właściwych proponowane są ćwiczenia odnoszące się do kształtowania aspektów ocenianych wcześniej kompetencji społeczno-emocjonalnych. Zakończenie zajęć ma na celu dokonanie podsumowania tego, co zostało poznane we wcześniejszym etapie. Ma także skłonić do zastanowienia się nad dalszą pracą z uczniem.

Gry dydaktyczne stanowią ważne uzupełnienie działań terapeutycznych w ramach pakietu TROS-KA. Mogą stanowić początek rozpoczynającego się procesu integracji danego zespołu. WW. gry mogą służyć jako relaksacyjna forma kontynuacji zajęć kształtujących kompetencje społeczno-emocjonalne.

Prezentacje multimedialne to zestaw dwudziestu informacji na temat podstaw teoretycznych oraz praktycznych zastosowań wymiarów kompetencji społecznych, poddawanych oddziaływaniom w ramach pakietu TROS-KA. Mogą one służyć do zaprezentowania zagadnień z zakresu omawianej problematyki dzieciom, rodzicom/ opiekunom prawnym oraz innym osobom z otoczenia dziecka, mających wpływ na ich proces rozwoju i wychowania.

Wszystkie elementy pakietu TROS-KA zostały zaprojektowane zgodnie z zasadą uniwersalnego projektowania. Oznacza to, że kierowano się założeniem, że wszystkie składowe pakietu mają być wykorzystywane również w odniesieniu do dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Materiały postdiagnostyczne pakietu zostały tak przygotowane, aby w jak największym stopniu umożliwiały pracę uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi wspólnie z grupą rówieśników (działania włączające).

**Narzędzia diagnostyczne dla pracowników poradni psychologiczno-pedagogicznych obejmują:**

**4 skale do badań indywidualnych**

T – radzenie sobie z trudnościami

R – relacje społeczne

O – obraz siebie

S – sprawczość

**1 skala do oceny 270 stopni (ocena: ucznia, wychowawcy, rodzica):**

KA – kontrola afektu (18 sytuacji diagnostycznych)

**Narzędzie diagnostyczne dla wychowawców i nauczycieli obejmują:**Skala KA - skrócona wersja TROS (utworzona z najbardziej reprezentatywnych twierdzeń dla czterech skal).

**Skala ta umożliwia:**

* prowadzenie badań przesiewowych lub ewaluacyjnych,
* możliwość przeprowadzania badań w małych grupach (do 5 osób).

Modelowy zestaw narzędzi diagnostycznych TROS-KA został opracowany zgodnie z **założeniami diagnozy funkcjonalnej** i obejmuje:

* diagnozę konstatująca fakty (określenie obszarów deficytowych i do rozwoju, a także mocnych stron badanego, wskazanie na potencjalne źródła trudności – aspekt etiologii badanych zjawisk – do wykorzystania skale: T, R, O, S, KA);
* diagnozę ukierunkowującą lub projektującą (opracowanie programu działań o charakterze naprawczym/ profilaktycznym/rozwojowym i wdrożenie go w codzienną praktykę szkolną, co wymaga ścisłej współpracy specjalistów z poradni, nauczycieli i rodziców – w tym celu opracowano materiały postdiagnostyczne);
* diagnozę weryfikującą (traktowaną jako etap ewaluacji podjętych działań naprawczych; skala KA może być traktowana jako skala kontrolna wykonywana w modelu test-postest – po zakończeniu terapii/wsparcia oraz skala PREiS).