*Załącznik nr 1b do Regulaminu Konkursu*

**ARKUSZ OCENY PRACY KONKURSOWEJ – KONCEPCJI I SCENARIUSZA DLA KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO W SZKOLE PONADPODSTAWOWEJ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Części pracy konkursowej** | **kryteria oceny pracy konkursowej - koncepcji** | **punkty przyznane przez Recenzenta**  **0 lub 1** |
| 1. **WSTĘP** | * podano wszystkie szczegółowe informacje na temat przedmiotu, etapu edukacyjnego, typu szkoły, adresata (oraz wariantu realizowanej podstawy programowej - jeśli dotyczy); * podano informacje na temat założeń teoretyczno-naukowych (metodycznych), na których oparty będzie program nauczania; * przyjęte założenia teoretyczno-naukowe są zgodne z ogólnie przyjętym podejściem do procesu nauczania i poprawne pod względem merytorycznym i dydaktycznym; * przedstawiono wyczerpujące uzasadnienie wyboru teorii naukowej/naukowych, na których oparty będzie program nauczania. | Razem 4 pkt |
| 1. **KONSTRUKCJA PROGRAMU NAUCZANIA** | * koncepcja programu nauczania ma przejrzystą i spójną konstrukcję; * przedstawiono cele kształcenia ogólne; * przedstawiono cele kształcenia szczegółowe ; * przedstawione cele oraz treści nauczania są spójne z podstawą programową; * zaproponowano autorski układ treści nauczania; * przedstawiono argumentację, uzasadniającą przyjęty układ treści nauczania; * zaproponowany układ treści uwzględnia wiek i zainteresowania uczniów; * zaproponowany układ treści jest adekwatny do potrzeb uczniów, w tym uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi; * zaproponowano treści wykraczające poza podstawę programową; * podano uzasadnienie wyboru treści wykraczających poza treści ujęte w podstawie programowej. | Razem 10 pkt |
| 1. **ORGANIZACJA WARUNKÓW I SPOSÓB REALIZACJI KSZTAŁCENIA** | * zaproponowano własny sposób organizacji/aranżacji miejsca realizacji zajęć; * uzasadniono wybór formy kształcenia pod względem organizacji/aranżacji miejsca realizacji zajęć; * zaproponowano własny pomysł organizacji kształcenia pod względem czasu realizacji lekcji; * uzasadniono propozycję organizacji kształcenia pod względem czasu realizacji zajęć; * zaproponowano własny sposób organizacji kształcenia pod względem sposobu realizacji zajęć; * uzasadniono sposób organizacji kształcenia pod względem sposobu realizacji zajęć. | Razem 6 pkt |
| 1. **METODY, TECHNIKI I FORMY PRACY** | * zaproponowano zróżnicowane formy pracy dostosowane do danej sytuacji dydaktycznej; * zaproponowane formy pracy są dostosowane do danej sytuacji dydaktycznej; * zaproponowano nowatorskie metody i techniki nauczania (w tym np.: metody/techniki dotychczas stosowane, ale zmodyfikowane, zaadaptowane do danej sytuacji dydaktycznej, itp.); * zaproponowane metody i techniki pracy uwzględniają wiek i zainteresowania uczniów; * zaproponowane metody i techniki pracy uwzględniają potrzeby uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi; * zaproponowane metody i techniki pracy sprzyjają kształtowaniu kompetencji kluczowych; * zaproponowano różnorodne metody i techniki pracy (w tym również oparte na ICT); * podano uzasadnienie przydatności zaproponowanych metod na rynku pracy. | Razem 8 pkt |
| 1. **OCENIANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW** | Z pracy konkursowej wynika, że :   * zaproponowano metody i narzędzia oceniania postępów ucznia; * zaproponowano własne propozycje oceniania (np. w zakresie oceniania wspierającego/kształtującego); * zaproponowany system oceniania stanowi integralną część programu nauczania; * zaproponowany system oceniania pełni funkcję informacyjną o postępach ucznia; * zaproponowany system oceniania pełni funkcję motywującą i wspierającą ucznia. | Razem 5 pkt |
| 1. **NOWATORSKI CHARAKTER PROGRAMU (interdyscyplinarność, kompetencje kluczowe)** | Z pracy konkursowej wynika, że :   * program nauczania zawiera zintegrowane treści międzyprzedmiotowe; * treści międzyprzedmiotowe zostały uwzględnione w taki sposób, że wspierają realizację treści danego przedmiotu; * treści międzyprzedmiotowe wspierają rozwój jednej wybranej kompetencji kluczowej, tradycyjnie przypisywanej danemu obszarowi edukacyjnemu /danemu przedmiotowi; * treści międzyprzedmiotowe dodatkowo wspierają rozwój kompetencji kluczowych tradycyjnie przypisywanych innym przedmiotom; * program rozwija umiejętności ponadprzedmiotowe/uniwersalne ucznia (np.: umiejętność kreatywnego rozwiązywania problemów, pracy w zespole, itp.:); * realizacja treści międzyprzedmiotowych/ wpływa na wszechstronny rozwój ucznia; * program wprowadza nowe formy kształtowania postaw i umiejętności niezbędnych na rynku pracy; * program nauczania będzie uwzględniał zalecenia MEN w zakresie edukacji włączającej. | Razem 8 pkt |
| 1. **EWALUACJA PROGRAMU** | * zaproponowane metody i narzędzia ewaluacji programu pozwalają na ocenę realizacji celów kształcenia; * zaproponowane metody i narzędzia ewaluacji programu pozwalają na ocenę zmian w zakresie kształcenia postaw uczniów; * zaproponowane metody i narzędzia ewaluacji programu pozwalają na ocenę kształcenia w zakresie rozwijania umiejętności uczniów; * zaproponowane narzędzia ewaluacji programu pozwalają na ocenę kształcenia w zakresie opanowania wiedzy z poszczególnych przedmiotowej. | Razem 4 pkt |
| 1. **Funkcjonalność programu** | Z pracy konkursowej wynika, że :   * program nauczania będzie w pełni zgodny z podstawą programową; * program nauczania będzie uwzględniał możliwość indywidualizacji pracy z uczniem; * program nauczania będzie spójny pod względem merytorycznym i dydaktycznym; * przedstawiony sposób realizacji treści zapewnia realizację celów ogólnych i szczegółowych zawartych w podstawie programowej . | Razem 4 pkt |
| 1. **Przydatność programu** | Z pracy konkursowej wynika, że :   * treści programu oraz zaproponowany sposób realizacji dostosowane są do potrzeb ucznia; * program nauczania będzie mógł być zaadaptowany do każdej placówki; * program nauczania będzie pozbawiony barier (np: finansowych, organizacyjnych, technologicznych) uniemożliwiających adaptację programu w danej placówce. | Razem 3 pkt |
| **ŁĄCZNA LICZBA PUNKTÓW** |  | **Razem 52** |

**ARKUSZ OCENY SCENARIUSZA  LEKCJI**

**KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO W SZKOLE PONADPODSTAWOWEJ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KRYTERIUM** | **PUNKTACJA** | **punkty przyznane przez Recenzenta**  **0 lub 1** |
| **SFORMUŁOWANIE TEMATU LEKCJI**   * zgodne z celami i przebiegiem lekcji * dostosowane do możliwości poznawczych uczniów * niekonwencjonalne | Razem 3 pkt |  |
| **SFORMUŁOWANIE CELÓW LEKCJI**   * zgodne z podstawą programową * zgodne z tematem lekcji * zastosowanie operacjonalizacji celów * adekwatne do potrzeb uczniów | Razem 4 pkt |  |
| **WYBÓR METOD TECHNIK I FORM NAUCZANIA**   * zastosowano metody techniki i formy pracy adekwatne do celów lekcji * zastosowano metody techniki i formy pracy adekwatne do tematu lekcji * zastosowano metody techniki i formy pracy adekwatne do wieku uczniów * zastosowano aktywizujące metody, techniki i formy pracy * zastosowane metody, techniki i formy pracy służą kształtowaniu kompetencji kluczowych uczniów * zastosowane metody rozwijają kreatywność uczniów | Razem 6 pkt |  |
| **WYBÓR I PRZYGOTOWANIE ŚRODKÓW DYDAKTYCZNYCH**   * zgodne z metodami i zaplanowanym przebiegiem lekcji * dostosowane do możliwości rozwojowych uczniów * zaproponowano niekonwencjonalne środki dydaktyczne * samodzielne przygotowanie środków dydaktycznych | Razem 4 pkt |  |
| **OPIS PRZEBIEGU ZAJĘĆ/LEKCJI**   * przebieg lekcji ma klarowną strukturę (zachowano podział na etapy lekcji) * cele ogólne i szczegółowe są poprawnie dobrane do tematu lekcji * opis wskazuje na możliwość realizacji wszystkich celów lekcji * uwzględniono kształtowanie umiejętności wpływających na holistyczny rozwój ucznia * uwzględniono kształtowanie umiejętności niezbędnych na rynku pracy * etapy lekcji powiązano z kształtowaniem kompetencji kluczowych * etapy lekcji powiązano z rozwijaniem kreatywności uczniów * zaproponowano nowatorskie rozwiązania dydaktyczne | Razem 8 pkt | - |
| **KOMENTARZ METODYCZNY**  Zamieszczono wskazówki dotyczące zalecanych warunków i sposobów realizacji w zakresie:   * środków dydaktycznych stosowanych w czasie lekcji * form pracy stosowanych w czasie lekcji * metod i technik stosowanych w czasie lekcji * możliwości dostosowania scenariusza do uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi * innych warunków uznanych przez autora za istotne dla efektywnej realizacji celów lekcji (np.: sposoby oceniania) | Razem 5 pkt |  |
| **ŁĄCZNA LICZBA PUNKTÓW** | **30** |  |