*Załącznik nr 1b do Regulaminu Konkursu*

**ARKUSZ OCENY PRACY KONKURSOWEJ – KONCEPCJI I SCENARIUSZA DLA KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO W SZKOLE PONADPODSTAWOWEJ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Części pracy konkursowej** | **kryteria oceny pracy konkursowej - koncepcji** | **punkty przyznane przez Recenzenta****0 lub 1** |
| 1. **WSTĘP**
 | * podano wszystkie szczegółowe informacje na temat przedmiotu, etapu edukacyjnego, typu szkoły, adresata (oraz wariantu realizowanej podstawy programowej - jeśli dotyczy);
* podano informacje na temat założeń teoretyczno-naukowych (metodycznych), na których oparty będzie program nauczania;
* przyjęte założenia teoretyczno-naukowe są zgodne z ogólnie przyjętym podejściem do procesu nauczania i poprawne pod względem merytorycznym i dydaktycznym;
* przedstawiono wyczerpujące uzasadnienie wyboru teorii naukowej/naukowych, na których oparty będzie program nauczania.
 | Razem 4 pkt |
| 1. **KONSTRUKCJA PROGRAMU NAUCZANIA**
 | * koncepcja programu nauczania ma przejrzystą i spójną konstrukcję;
* przedstawiono cele kształcenia ogólne;
* przedstawiono cele kształcenia szczegółowe ;
* przedstawione cele oraz treści nauczania są spójne z podstawą programową;
* zaproponowano autorski układ treści nauczania;
* przedstawiono argumentację, uzasadniającą przyjęty układ treści nauczania;
* zaproponowany układ treści uwzględnia wiek i zainteresowania uczniów;
* zaproponowany układ treści jest adekwatny do potrzeb uczniów, w tym uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi;
* zaproponowano treści wykraczające poza podstawę programową;
* podano uzasadnienie wyboru treści wykraczających poza treści ujęte w podstawie programowej.
 | Razem 10 pkt |
| 1. **ORGANIZACJA WARUNKÓW I SPOSÓB REALIZACJI KSZTAŁCENIA**
 | * zaproponowano własny sposób organizacji/aranżacji miejsca realizacji zajęć;
* uzasadniono wybór formy kształcenia pod względem organizacji/aranżacji miejsca realizacji zajęć;
* zaproponowano własny pomysł organizacji kształcenia pod względem czasu realizacji lekcji;
* uzasadniono propozycję organizacji kształcenia pod względem czasu realizacji zajęć;
* zaproponowano własny sposób organizacji kształcenia pod względem sposobu realizacji zajęć;
* uzasadniono sposób organizacji kształcenia pod względem sposobu realizacji zajęć.
 | Razem 6 pkt |
| 1. **METODY, TECHNIKI I FORMY PRACY**
 | * zaproponowano zróżnicowane formy pracy dostosowane do danej sytuacji dydaktycznej;
* zaproponowane formy pracy są dostosowane do danej sytuacji dydaktycznej;
* zaproponowano nowatorskie metody i techniki nauczania (w tym np.: metody/techniki dotychczas stosowane, ale zmodyfikowane, zaadaptowane do danej sytuacji dydaktycznej, itp.);
* zaproponowane metody i techniki pracy uwzględniają wiek i zainteresowania uczniów;
* zaproponowane metody i techniki pracy uwzględniają potrzeby uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi;
* zaproponowane metody i techniki pracy sprzyjają kształtowaniu kompetencji kluczowych;
* zaproponowano różnorodne metody i techniki pracy (w tym również oparte na ICT);
* podano uzasadnienie przydatności zaproponowanych metod na rynku pracy.
 | Razem 8 pkt |
| 1. **OCENIANIE OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW**
 | Z pracy konkursowej wynika, że :* zaproponowano metody i narzędzia oceniania postępów ucznia;
* zaproponowano własne propozycje oceniania (np. w zakresie oceniania wspierającego/kształtującego);
* zaproponowany system oceniania stanowi integralną część programu nauczania;
* zaproponowany system oceniania pełni funkcję informacyjną o postępach ucznia;
* zaproponowany system oceniania pełni funkcję motywującą i wspierającą ucznia.
 | Razem 5 pkt |
| 1. **NOWATORSKI CHARAKTER PROGRAMU (interdyscyplinarność, kompetencje kluczowe)**
 | Z pracy konkursowej wynika, że :* program nauczania zawiera zintegrowane treści międzyprzedmiotowe;
* treści międzyprzedmiotowe zostały uwzględnione w taki sposób, że wspierają realizację treści danego przedmiotu;
* treści międzyprzedmiotowe wspierają rozwój jednej wybranej kompetencji kluczowej, tradycyjnie przypisywanej danemu obszarowi edukacyjnemu /danemu przedmiotowi;
* treści międzyprzedmiotowe dodatkowo wspierają rozwój kompetencji kluczowych tradycyjnie przypisywanych innym przedmiotom;
* program rozwija umiejętności ponadprzedmiotowe/uniwersalne ucznia (np.: umiejętność kreatywnego rozwiązywania problemów, pracy w zespole, itp.:);
* realizacja treści międzyprzedmiotowych/ wpływa na wszechstronny rozwój ucznia;
* program wprowadza nowe formy kształtowania postaw i umiejętności niezbędnych na rynku pracy;
* program nauczania będzie uwzględniał zalecenia MEN w zakresie edukacji włączającej.
 | Razem 8 pkt |
| 1. **EWALUACJA PROGRAMU**
 | * zaproponowane metody i narzędzia ewaluacji programu pozwalają na ocenę realizacji celów kształcenia;
* zaproponowane metody i narzędzia ewaluacji programu pozwalają na ocenę zmian w zakresie kształcenia postaw uczniów;
* zaproponowane metody i narzędzia ewaluacji programu pozwalają na ocenę kształcenia w zakresie rozwijania umiejętności uczniów;
* zaproponowane narzędzia ewaluacji programu pozwalają na ocenę kształcenia w zakresie opanowania wiedzy z poszczególnych przedmiotowej.
 | Razem 4 pkt |
| 1. **Funkcjonalność programu**
 | Z pracy konkursowej wynika, że :* program nauczania będzie w pełni zgodny z podstawą programową;
* program nauczania będzie uwzględniał możliwość indywidualizacji pracy z uczniem;
* program nauczania będzie spójny pod względem merytorycznym i dydaktycznym;
* przedstawiony sposób realizacji treści zapewnia realizację celów ogólnych i szczegółowych zawartych w podstawie programowej .
 | Razem 4 pkt |
| 1. **Przydatność programu**
 | Z pracy konkursowej wynika, że :* treści programu oraz zaproponowany sposób realizacji dostosowane są do potrzeb ucznia;
* program nauczania będzie mógł być zaadaptowany do każdej placówki;
* program nauczania będzie pozbawiony barier (np: finansowych, organizacyjnych, technologicznych) uniemożliwiających adaptację programu w danej placówce.
 | Razem 3 pkt |
| **ŁĄCZNA LICZBA PUNKTÓW** |  | **Razem 52** |

**ARKUSZ OCENY SCENARIUSZA  LEKCJI**

**KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO W SZKOLE PONADPODSTAWOWEJ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KRYTERIUM** | **PUNKTACJA** | **punkty przyznane przez Recenzenta****0 lub 1** |
| **SFORMUŁOWANIE TEMATU LEKCJI*** zgodne z celami i przebiegiem lekcji
* dostosowane do możliwości poznawczych uczniów
* niekonwencjonalne
 | Razem 3 pkt |  |
| **SFORMUŁOWANIE CELÓW LEKCJI*** zgodne z podstawą programową
* zgodne z tematem lekcji
* zastosowanie operacjonalizacji celów
* adekwatne do potrzeb uczniów
 | Razem 4 pkt |  |
| **WYBÓR METOD TECHNIK I FORM NAUCZANIA*** zastosowano metody techniki i formy pracy adekwatne do celów lekcji
* zastosowano metody techniki i formy pracy adekwatne do tematu lekcji
* zastosowano metody techniki i formy pracy adekwatne do wieku uczniów
* zastosowano aktywizujące metody, techniki i formy pracy
* zastosowane metody, techniki i formy pracy służą kształtowaniu kompetencji kluczowych uczniów
* zastosowane metody rozwijają kreatywność uczniów
 | Razem 6 pkt |  |
| **WYBÓR I PRZYGOTOWANIE ŚRODKÓW DYDAKTYCZNYCH*** zgodne z metodami i zaplanowanym przebiegiem lekcji
* dostosowane do możliwości rozwojowych uczniów
* zaproponowano niekonwencjonalne środki dydaktyczne
* samodzielne przygotowanie środków dydaktycznych
 | Razem 4 pkt |  |
| **OPIS PRZEBIEGU ZAJĘĆ/LEKCJI*** przebieg lekcji ma klarowną strukturę (zachowano podział na etapy lekcji)
* cele ogólne i szczegółowe są poprawnie dobrane do tematu lekcji
* opis wskazuje na możliwość realizacji wszystkich celów lekcji
* uwzględniono kształtowanie umiejętności wpływających na holistyczny rozwój ucznia
* uwzględniono kształtowanie umiejętności niezbędnych na rynku pracy
* etapy lekcji powiązano z kształtowaniem kompetencji kluczowych
* etapy lekcji powiązano z rozwijaniem kreatywności uczniów
* zaproponowano nowatorskie rozwiązania dydaktyczne
 | Razem 8 pkt | - |
| **KOMENTARZ METODYCZNY** Zamieszczono wskazówki dotyczące zalecanych warunków i sposobów realizacji w zakresie:* środków dydaktycznych stosowanych w czasie lekcji
* form pracy stosowanych w czasie lekcji
* metod i technik stosowanych w czasie lekcji
* możliwości dostosowania scenariusza do uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi
* innych warunków uznanych przez autora za istotne dla efektywnej realizacji celów lekcji (np.: sposoby oceniania)
 | Razem 5 pkt |  |
| **ŁĄCZNA LICZBA PUNKTÓW** | **30** |  |