**OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA (OPZ)**

Ośrodek Rozwoju Edukacji w Warszawie poszukuje dwóch wykonawców (specjalisty ds. nauczania w klasach I–VI szkoły podstawowej oraz specjalisty ds. nauczania w klasach VII–VIII szkoły podstawowej oraz nauczania w szkołach ponadpodstawowych) do realizacji poniższego zadania:

**przygotowanie i przeprowadzenie dwóch edycji szkolenia dla nauczycieli „Rozwijanie kreatywności i postaw proinnowacyjnych uczniów z wykorzystaniem nowych technologii”. Szkolenie realizowane będzie w formule blended-learning.**

1. **Definicje:**

**Szkolenie –** materiał merytoryczny stanowiący produkt wytworzony w ramach prac zrealizowanych   
z poniższym OPZ.

**Kurs blended-learning** – zajęcia z uczestnikami szkolenia realizowane w podwójnej formule: część zajęć w formule e-learningowej (na odległość), część zajęć w formule szkolenia stacjonarnego.

1. **Wymagania dotyczące adresatów szkolenia**

Przedmiotem zamówienia jest opracowanie i przeprowadzenie kursu blended-learning z zakresu rozwijania kreatywności i postaw proinnowacyjnych uczniów z wykorzystaniem nowych technologii. Szkolenie przeznaczone jest dla osób z uprawnieniami do nauczania w klasach I–VI szkoły podstawowej oraz do nauczania w klasach VII–VIII szkoły podstawowej i szkołach ponadpodstawowych, zatrudnionych jako nauczyciele, nauczyciele konsultanci, specjaliści placówek doskonalenia nauczycieli, doradcy metodyczni, którzy w swojej pracy dydaktycznej zainteresowani są tematyką proinnowacyjności.

Do zadań Wykonawcy należeć będzie opracowanie i wdrożenie szkolenia, które będzie się składać z dwóch części:

* 1. części e-learningowej, realizowanej na odległość: 5 modułów (szacunkowy czas pracy uczestnika – 50 godzin, ok. 10 godzin na moduł);
  2. części stacjonarnej (16 godzin dydaktycznych zajęć).

Zamawiający wymaga od Wykonawcy przeprowadzenia zajęć w obu częściach.

Szkolenie stacjonarne odbędzie się w dwóch edycjach:

1. 16–17 listopada 2019 r. (jedna grupa: klasy I–VI szkoły podstawowej, druga grupa: klasy VII–VIII szkoły podstawowej i uczniowie w szkołach ponadpodstawowych) oraz
2. 17–18 listopada 2019 r. (jedna grupa: klasy I–VI szkoły podstawowej, druga grupa: klasy VII–VIII szkoły podstawowej i uczniowie w szkołach ponadpodstawowych).

Zamawiający wymaga ponadto, aby najwyżej dwie osoby przygotowały kurs blended-learning:

1. jedna osoba dla pierwszego etapu kształcenia oraz klas IV–VI szkoły podstawowej,
2. jedna osoba dla klas VII–VIII szkoły podstawowej oraz trzeciego etapu kształcenia.

Zamawiający wyklucza inny podział prac podczas opracowywania i prowadzenia szkolenia niż wskazany powyżej.

Zamawiający wymaga od Wykonawcy kursu dedykowanego do pierwszego etapu kształcenia oraz klas IV–VI szkoły podstawowej ścisłej współpracy z Wykonawcą (autorem) realizującym równolegle kurs dla klas VII–VIII szkoły podstawowej oraz trzeciego etapu edukacyjnego. Wykonawcy zobligowani są do: wspólnego wyboru tematyki z uwzględnieniem poszczególnych etapów kształcenia, wypracowania wspólnej części szkolenia przeznaczonego dla nauczycieli – osób kreatywnych i innowacyjnych, reprezentujących odpowiednie podejście i wiedzę z zakresu rozwijania kreatywności i postaw proinnowacyjnych uczniów z wykorzystaniem nowych technologii.

Zamawiający wskaże Wykonawcy osobę do współpracy w obu częściach (e-learning i stacjonarnej) (pkt. 2 OPZ) w momencie podpisywania umowy.

W ramach części I (e-learningowej) zakres pracy obejmuje również współpracę autorów w zakresie przygotowania materiałów w taki sposób, aby możliwa była ich adaptacja i umieszczenie na platformie e-learningowej ORE. Ponadto w ramach część II (stacjonarnej) tworzenie koncepcji kursu nastąpi we współpracy z drugim Wykonawcą, który będzie także współprowadzącym szkolenie.

1. **Wymagania dotyczące celów kursu blended-learning**
   1. Materiały szkoleniowe do kursu online realizowałyby następujące cele:
      1. Zwiększenie wiedzy i umiejętności na temat rozwijania własnej kreatywności i postaw proinnowacyjnych nauczycieli z wykorzystaniem nowych technologii.
      2. Zwiększenie wiedzy i umiejętności w zakresie rozwijania kreatywności i postaw proinnowacyjnych uczniów z wykorzystaniem nowych technologii.
      3. Zapoznanie z przykładami dobrych praktyk.
   2. Materiały szkoleniowe (koncepcja warsztatów) do kursu stacjonarnego realizowałyby następujące cele:
      1. Zwiększenie wiedzy i umiejętności na temat rozwijania własnej kreatywności i postaw proinnowacyjnych nauczycieli z wykorzystaniem nowych technologii.
      2. Zwiększenie wiedzy i umiejętności w zakresie rozwijania kreatywności i postaw proinnowacyjnych uczniów z wykorzystaniem nowych technologii.
      3. Wykorzystanie zdobytej wiedzy i umiejętności w praktyce dydaktycznej.
2. **Wymagania dotyczące szkolenia e-learningowego – jeden autor odpowiedzialny za część dla poziomu nauczania w klasach I–VI szkoły podstawowej, a drugi autor za część dla poziomu nauczania w klasach VII–VIII szkoły podstawowej oraz nauczania w szkołach ponadpodstawowych**
   1. Do zadań wykonawcy należeć będzie opracowanie materiałów szkoleniowych i treści do szkolenia e-learningowego, które będzie składać się z następujących tematów (minimum 15 slajdów dla każdego z poniższych tematów):
      1. Jak być/stawać się kreatywnym i innowacyjnym nauczycielem?
      2. Podstawy wiedzy dotyczącej kreatywności, innowacyjności i wykorzystania TIK
      3. Kształtowanie kreatywności i innowacyjności w zapisach podstawy programowej poszczególnych etapów.
      4. Rozwijanie kreatywności i kompetencji proinnowacyjnych uczniów z wykorzystaniem TIK
      5. Wykorzystanie zdobytej wiedzy i umiejętności w praktyce szkolnej oraz w pracy z uczniami.
      6. Zapoznanie się z przykładami dobrej praktyki.
      7. Wypracowanie własnych pomysłów i dzielenie się nimi.
      8. Refleksyjny nauczyciel praktyk. Podejścia pedagogiczne wspierające kreatywność i innowacyjność.
   2. Wykonawcy przekażą materiały (treści kursu e-learningowego) w postaci edytowalnych plików Power Pointa, zaś dodatkowe materiały, pytania testowe w edytowalnym pliku MS Word.
   3. Wszystkie elementy graficzne, filmy, prezentacje w kursie muszą być opatrzone tekstami alternatywnymi zgodnymi z wymogami WCAG 2.0 AA.
3. **Wymagania dotyczące szkolenia w części stacjonarnej – jeden autor odpowiedzialny za część dla poziomu nauczania w klasach I–VI szkoły podstawowej, a drugi autor za część dla poziomu nauczania w klasach VII–VIII szkoły podstawowej oraz nauczania w szkołach ponadpodstawowych**

Do zadań wykonawcy należeć będzie opracowanie materiałów i treści do szkolenia stacjonarnego, przeprowadzenie warsztatów w wymiarze 16 godzin dydaktycznych, które będzie składać się   
z następujących tematów:

* + 1. Część wstępna – podstawy wiedzy dotyczącej kreatywności, innowacyjności i wykorzystania TIK
    2. Część główna:
       - Kształtowanie kreatywności i innowacyjności w zapisach podstawy programowej poszczególnych etapów
       - Rozwijanie kreatywności i kompetencji proinnowacyjnych uczniów z wykorzystaniem TIK
       - Wykorzystanie zdobytej wiedzy i umiejętności w praktyce szkolnej w pracy z uczniami
       - Zapoznanie się z przykładami dobrej praktyki
       - Wypracowanie własnych pomysłów i dzielenie się nimi
       - Refleksyjny nauczyciel praktyk

1. **Wymagania techniczne dotyczące sposobu przygotowania i przeprowadzenia szkolenia   
   w części stacjonarnej – jeden autor odpowiedzialny za część dla poziomu nauczania w klasach I–VI szkoły podstawowej, a drugi autor za część dla poziomu nauczania w klasach VII–VIII szkoły podstawowej oraz nauczania w szkołach ponadpodstawowych**
   1. Przygotowanie w formacie MS Word (.docx) koncepcji warsztatu dla 15 uczestników (nauczycieli) w wymiarze 16 godzin dydaktycznych (45 minut każda); opracowanie potrzebnych pomocy dydaktycznych niezbędnych do prowadzenia szkolenia, np. kart pracy, formularzy, skryptów.
   2. Przedstawienie do akceptacji Zamawiającemu scenariusza zajęć szkolenia metodycznego w formacie MS Word (.docx), opracowanego na podstawie przedstawionej koncepcji warsztatu. Wykonawca będzie zobowiązany do nanoszenia poprawek Zamawiającego.
2. Zamawiający wymaga ponadto, aby program przygotowany i prowadzony został przez dwóch wykonawców: jedna osoba odpowiedzialna za część dla poziomu nauczania w klasach I–VI szkoły podstawowej, druga osoba odpowiedzialna za część dla poziomu nauczania   
   w klasach VII-VIII szkoły podstawowej oraz nauczania w szkołach ponadpodstawowych.
3. Efektem zrealizowanego szkolenia stacjonarnego będzie wypracowanie z uczestnikami scenariusza lekcji z wykorzystaniem poznanych w trakcie kursu e-learningowego i na zajęciach stacjonarnych narzędzi. Wykonawcy opracują i zredagują scenariusz oraz dostarczą go Zamawiającemu w formacie MS Word (.docx). Wypracowany scenariusz Wykonawca przekaże Zamawiającemu zgodnie w wymaganiami opisanymi w punkcie 6 OPZ.
4. Wykonawcy przeprowadza ewaluację szkolenia zgodnie z regulacjami wewnętrznymi Zamawiającego i opracują zbiorcze wyniki z ankiet w formacie MS Word (.docx).
5. **Termin realizacji szkoleń**
   1. Szkolenie e-learningowe rozpocznie się trzy tygodnie przed rozpoczęciem zajęć stacjonarnych. Zakończy również dwa tygodnie po zajęciach stacjonarnych.
   2. Szkolenie stacjonarne odbędzie się dwukrotnie – w terminach:
6. 16–17 listopada 2019 r. (jedna grupa: klasy I–VI szkoły podstawowej, druga grupa: klasy VII–VIII szkoły podstawowej i uczniowie w szkołach ponadpodstawowych) oraz
7. 17–18 listopada 2019 r. (jedna grupa: klasy I–VI szkoły podstawowej, druga grupa: klasy VII–VIII szkoły podstawowej i uczniowie w szkołach ponadpodstawowych).
   1. Planuje się 16 godzin warsztatów w części stacjonarnej na terenie Centrum Szkoleniowego ORE w Sulejówku, ul. Paderewskiego 77. Zamawiający zapewni Wykonawcy wyżywienie, nocleg oraz parking na terenie Centrum Szkoleniowego w czasie szkolenia.
   2. W każdym z terminów będą dwie grupy po około 15 osób.
   3. Zamawiający zastrzega sobie możliwość zmiany terminów szkolenia w CS w Sulejówku po jego uzgodnieniu z Wykonawcami.
8. **Wymagania dotyczące kompetencji i doświadczenia Wykonawcy**

Osoby zainteresowane powinny spełniać następujące warunki:

* wykształcenie wyższe z przygotowaniem pedagogicznym;
* stopień awansu zawodowego nauczyciela dyplomowanego;
* udokumentowane doświadczenie w przygotowaniu programów i prowadzeniu szkoleń dla nauczycieli (przygotowanie minimum 5 programów szkoleń, prowadzenie minimum 200 godzin szkoleń dla nauczycieli);
* przygotowanie co najmniej jednej publikacji przeznaczonej dla publicznych placówek doskonalenia nauczycieli.

1. **Kryteria oceny**
2. 70% cena
3. 30% doświadczenie (spełnienie wymogu p. 11 OPZ – 30 pkt, brak spełnienia lub częściowe spełnienie – 0 pkt.)

Wybrane zostaną oferty z najwyższą liczbą punktów.

1. **Wymagania dotyczące oferty (formularz ofertowy)**

Do zadań Wykonawcy należeć będzie przygotowanie spójnego logicznie i merytorycznie kursu blended-learning, w tym tekstów alternatywnych do zamieszczanych rysunków, zdjęć, grafik.

Wykonawcy podpiszą z Zamawiającym umowę świadczenia usług i o dzieło.

Zamawiający zastrzega sobie możliwość negocjacji z potencjalnymi wykonawcami.

Do swojej oferty prosimy dołączyć aktualne CV oraz oświadczenie o spełnieniu wymagań poprzez wypełnienie i przesłanie formularza ofertowego.

Na e-mail zwrotny z Państwa ofertą i aktualnym CV oczekujemy do dnia **4.06.2019 r. do godz. 10.00**. Wypełniony i podpisany formularz ofertowy wraz z CV prosimy przesłać na adres mailowy: [agnieszka.jaworska@ore.edu.pl](mailto:agnieszka.jaworska@ore.edu.pl).

Niniejsze szacowanie nie jest ogłoszeniem w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. - Prawo zamówień publicznych (Dz.U.2016.1020), a złożona wycena nie stanowi oferty w rozumieniu art. 66 Kodeksu Cywilnego.